

COMIX

magazine erótico mensual

— El primer —
MANGA ERÓTICO
— publicado en España —

MISS 130

por 智代次 (SHIROJI TOMO)

15

EXTRA NAVIDAD
100 Págs.

**LA DULCE
GWENDOLINE**

vista por
LEONE FROLLO

Y además un nuevo fascículo de
**EL MANUAL DE LAS
PEQUEÑAS VICIOSAS**

por **MÓNICA & BEATRIZ**

**FELIZ NAVIDAD,
MI VIDA**

por **TOBALINA**

Brindan con nosotros
**WILLINGHAM, FONTERIZ,
FRETET, ROTUNDO, EMERSON,
y FEROCIUS.**

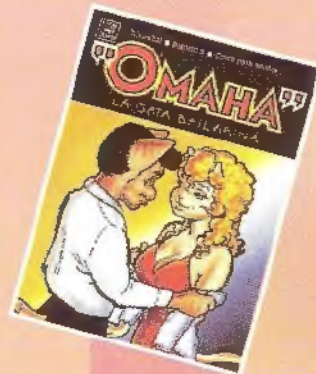
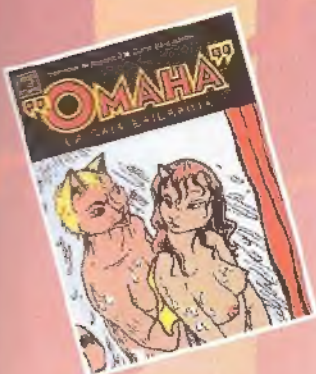


**Soy una felina peligrosa... adoro
los focos, el baile, la música a tope.
La suavidad de la lencería fina me hace
ronronear...
Me llamo OMAHA...
¿quieres conocerme?...**

“OMAHA”

REED WALLER & KATE WORLEY

**Colección OMAHA,
nueve obras
en la calle...
hasta ahora.
Para pedidos con-
sulta nuestro
catálogo.**



SUMARIO

MÓNICA. Portada

PETER. Demasiado lleno de espuma.

WILLINGHAM. Ironwood.

FONTERIZ. X-Women.

IGNACIO A. GARCIA. Relato.

FRETET. Fantaseame

MÓNICA y BEATRIZ. El manual.

LEONE FROLLO. Gwendoline.

J. M. PONCE. La trastienda.

ROTUNDO. Nueva York.

EMERSON. El gato Firkin.

SHIROJI. Miss 130.

TOBALINA. Feliz navidad, mi vida.

YANN y HARDY. Loló y Sucette.

COMO DESEES

Subió al tren un segundo antes de que éste se pusiera en marcha. Se sentó, el corazón jugando al frontón con su pecho. Llegar unos minutos tarde a la empresa podía costarle la apertura de un expediente. Y todo por arriesgarse a comprar una jodida revista.

"¡Vaya mierda de Navidad!", masculló mientras se sacudía los hombros, intentando atisbar de reojo si su traje de 70.000 pesetas había sufrido algún daño a causa de la lluvia kamikaze que le había caído encima. Sacó las revistas de la bolsa. No parecían haberse mojado. Había colocado una dentro de la otra. La primera era de información general, con una foto de Miguel Bosé en la portada y una declaración suya como titular: "No. Tampoco tengo cáncer". Esta revista era la que los demás pasajeros debían creer que estaba leyendo. En realidad, por dentro hojeaba otra llamada Kiss.

"¡Guau! Cuántas páginas...", se relamió, previendo el placer que le iban a proporcionar. Alzó los ojos risueños, a tiempo de ver cómo delante de él se sentaba una despampanante rubia con minifalda, también empapada por la lluvia. Se encogió involuntariamente, preguntándose si la preciosa muchacha habría adivinado lo que en realidad estaba leyendo. Los ojos claros se clavaron en él, y la presión de esa mirada bastó para poner en marcha el mecanismo de una erección. Sus manos temblaron. Confuso, buscó apoyar su embarazo en la lectura, y su vista reparó en una cosa llamada "Como desees", que nunca leía. El redactor de turno se disculpaba por la ausencia ese mes de las "Sábanas para recordar" de Ferocius, que volverían en el número siguiente- hasta ese momento, seguramente muchos lectores recordarían la serie entre sábanas. También se congratulaba en presentar a la "nueva heroína erótica del Imperio del Sol Caliente", Miss 130. Mientras buscaba a la chica de papel en cuestión, sentía sobre él la mirada acusadora de la de carne y hueso que tenía enfrente.

Pero cuando contempló las curvas de Miss 130 se olvidó de todo. A pesar del risible difuminado con que los japoneses dejaban a la imaginación el dibujo de las partes más comprometidas, no pudo evitar soltar un respingo. Sin querer, aflojó las manos y las revistas cayeron al suelo. Las recogió raudo y muerto de vergüenza, pero el contenido que le había hecho suspirar ya había quedado al descubierto de la joven. Levantó la cabeza. Ella le miraba fijamente. Se hundió del todo: "Qué humillación, pensaré que soy un maniaco, un obseso, un pajillero...". El tren paró en otra estación. La chica, sin decir nada, se levantó y bajó al andén. El se quedó mirando el hueco que su fresca figura había dejado en el asiento. Por un segundo pensó que aquella mancha húmeda y brillante sobre el forro verde había sido también provocada por la lluvia deslizada del cuerpo de la muchacha...

Hernán Migoya

COMIX KISS COMIX 15 es una publicación de:
Ediciones La Cúpula S.L.
Redacción, envíos y publicidad:
Plaza Beatas nº 3, entlo.
08003 Barcelona.
Tel. (93) 268 28 05. Fax (93) 268 07 65.
Imprime: Lifusa (Barcelona). Distribuye: Coedis S.A.
Tel. (93) 680 03 60. 08750
Molins de Rei (Barcelona).
Printed in Spain. D.L. B-34.636-91.
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

©1992. MÓNICA y BEATRIZ, PETER, WILLINGHAM, FONTERIZ, FRETET, BEATRIZ, ROTUNDO, EMERSON, FROLLO, FEROCIUS, SHIROJI, TOBALINA, YANN y HARDY.

ZULOA
PINTORERIA, 13
TELEF. 25 88 66
GASTEIZ

Título		KISS COMIX 15		CÚPULA Oct 1993		PVP 450 PVP.		FIR		I.V.A. INCLUIDO	
Autor											
Editorial											
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12		

Cloe y Afrodita han llegado al final del trayecto en tren.

















POR SI NO TE HAS LEÍDO EL EPISODIO ANTERIOR, O SÓLO HAS MIRADO LOS DIBUJOS, TE CONTARÉ LO QUE HA PASADO HASTA AHORA:

HACE UNOS CUANTOS DÍAS QUE ESTABA COLGADO DE UN **ÁRBOL**, CUANDO SE PRESENTÓ UNA CHAVALA LLAMADA PANDORA QUE QUERÍA CONTRATARME. EN **IRONWOOD**, SOY UNA ESPECIE DE "HÉROE DE ALQUILER". PARECÍA QUE ELLA HABÍA HEREDADO UNA ESPECIE DE MALDICIÓN FAMILIAR Y QUERÍA QUE LA AYUDASE A LOCALIZAR A UN **MAGO** LLAMADO **GNARIC** PARA QUE LA LIBRASE DE ELLA.

ME NEGUÉ, POR SUPUESTO, COMO TANTOS OTROS, SI **GNARIC** ELIGIÓ VIVIR EN **IRONWOOD** ES PORQUE QUERÍA ESTAR SOLO.

Y YO SIGO VIVO Y FELIZ EN ESTE MUNDO HOSTIL, GRACIAS A LA ESTRUCTA OBSERVANCIA DE UNAS CUANTAS REGLAS PERSONALES. POR EJEMPLO:

NUNCA LE PIDAS DINERO A UN **TROLL**.

NUNCA TE LIQUES A LA **HIJA** ÚNICA DE UN **CENTAURO**.

NUNCA DEJES PASAR LA OPORTUNIDAD DE **JODER** A UN **EDITOR** (LA ÚNICA ESPECIE COMPARADA CON LA CUAL, ABOGADOS Y RECAUDADORES DE IMPUESTOS SALEN GANANDO).

Y LO MÁS IMPORTANTE, NO MOLESTES A LOS MAGOS QUE QUIEREN ESTAR SOLOS.

CUANDO LE EXPLIQUÉ ESTO A PANDORA, ME OFRECÍO 20 DRAGONES DE ORO PARA QUE CAMBIASE DE IDEA. ENTONCES, SE ME ACERCÓ CON UN OBJETIVO OBVIA Y CLARAMENTE SEXUAL. YO RECHACÉ AMABLEMENTE SUS INSINUACIONES, PERO DECIDI ACEPTAR EL TRABAJO. NECESITABA EL ORO PARA PAGAR UNA VIEJA DEUDA Y HASTA UN MAGO NECESITA TENER COMPAÑÍA DE VEZ EN CUANDO.

EN ESE PUNTO, NUESTRA PLATÓNICA REUNIÓN SE VIO INTERRUMPIDA POR EL ATAQUE DE UNA **VIBORA** RETICULADA. LUCHÉ CON EL MONSTRUO PARA QUE PANDORA TUVIERA TIEMPO DE ESCAPAR.

PERO NO ESCAPÓ, NI SIQUIERA LO INTENTÓ, SINO QUE REVELÓ LA EXACTA NATURALEZA DE SU MALDICIÓN: ESTABA POSEÍDA POR UN DEMONIO LLAMADO **HUGO WORMFIRE**.

PANDORA INVOCÓ AL DEMONIO Y ÉSTE TOMÓ SU LUGAR Y ME AYUDÓ A MATAR A LA VIBORA. DESPUÉS, HUGO ME EXPLICÓ QUE SU AYUDA TENÍA UN PRECIO: QUERÍA **FOLLAR**. Y HASTA QUE NO ENCONTRASE A ALGUIEN -O A ALGO- QUE FUERA CAPAZ DE SATISFACER LAS "NECESIDADES" DE HUGO, PANDORA TENDRÍA QUE SEGUIR INTENTANDO NO QUEMARSE EN EL INFIERNO AL QUE SE YERÍA TRANSPORTADA MIENTRAS HUGO OCUPABA SU LUGAR.

ASÍ QUE ACORDAMOS LIBERAR A PANDORA, LOCALIZANDO UN RECIPIENTE CAPAZ DE TRAGARSE EL TRANCO RAMPANTE DE HUGO.

DAVE DRAGAYÓN.

capítulo 2º

LADY JANE

BY BILL WILLINGHAM





CEN METROS MÁS ARRIBA DE ESTA COLINA HAY UN CLARO.

ALLÍ ESTARÁ LA TRIPULACIÓN DE PANDORA

¿LA QUÉ?

¿QUIÉN ES ESA LADY PANDORA?

UNA JOVEN CON MUCHOS PROBLEMAS. NO SE ACOSTUMBRA A ESTAR POSEÍDA POR UN DEMONIO. SUS ANTEPASADOS VARONES NO SE LO TOMABAN TAN MAL, ¿MMMM?

¿SABES QUE QUIERÉ CONTRATAR A UN MAGO PARA LIBRARSE DE TI?

¡OH, SÍ! ESPERO QUE LO CONSIGA. NO ME GUSTA QUE SEA TAN INFELIZ

¿Y POR QUÉ NO LA DEJAS?

¿DEJARLA? VOLUNTARIAMENTE?

CLARO.

NO PUEDE SER. NO ES LO TRADICIONAL.

MIS COLEGAS ME LINCHARÍAN.



DE TODAS FORMAS, PRONTO SE LIBRARÁ DE MÍ. GNARIC ES BASTANTE BUENO OCUPÁNDOSE DE LOS DEMONIOS.

LIBRÓ A UNA VENDEDORA TUNARIANA DE LANGOSTAS DE MI MADRE. LA TRASLADÓ A UN DROMEDARIO.

ESPERO QUE TENGA MUCHO MÁS ORO DEL QUE ME OFRECE A MÍ PARA PAGARLE AL MAGO... LOS DE SU FAMA NO SON BARATOS

¡OH, NO LE PAGARÁ CON ORO! PANDORA TIENE UNA CHUCHERIA MÁGICA QUE GNARIC LLEVA BUSCANDO DESDE HACE 200 AÑOS. COLABORARÁ ENCANTADO.

AL MISMO TIEMPO, A VARIOS CIENTOS DE KILÓMETROS AL SURESTE, TENÍAN LUGAR ACONTECIMIENTOS QUE AFECTARÍAN PROFUNDAMENTE A MI AVENTURA.

EL PRÍNCIPE DE LAS MAREAS ES EL MAYOR CENTRO COMERCIAL Y ECONÓMICO DEL REINO DE YNNES. OFICIALMENTE, LA CIUDAD ES GOBERNADA POR EL DUQUE FENDWURTHY. EN REALIDAD, EL PODER ESTÁ EQUITATIVAMENTE REPARTIDO ENTRE EL CARDENAL-GENERAL FAST, DE LA IGLESIA DEL CRISTO VENGADOR Y EL MAGO SULIMÁN CANTO.

EN EL PALACIO DE CANTO...

LO
SIENTO.

NO
IMPORTA.

ESTO NO...
NUNCA ME HABÍA
PASADO

NO TE PREOCUPES A
VECES LA GENTE SE
CORTA CON UNA PROFESIONAL. LOS HOMBRES
SIEMPRE TIENEN
MIEDO A SER
EVALUADOS
POR UNA
EXPERTA

PERO ME ENCANTARÁ
VOLVER A VERTE. TENGO
UNA REGLA. A MIS
CLIENTES NUEVOS
SIEMPRE LES DOY DOS
OPORTUNIDADES ANTES
DE BORRARLOS DE
MI AGENDA.

MUY...
COMPRESIVO
DE TU
PARTE.

SÍ, CLARO, ES PARTE
DE NUESTRO TRABAJO.
SOMOS TAN COMPRESIVAS
COMO LOS SACERDOTES,
PERO NUESTRO
CONSEJO ES MUCHO
MÁS TERRENAL.

BUENO...
AHORA, SI ME
PERDONAS, TENGO
QUE VOLVER
A MIS DEBERES.

YALE!
PERO...
¿mmm?

¿SÍ?

MMM...
AUNQUE NO
HAYAS PODIDO...
EH, YA SABES...
SIGUES TENIENDO
QUE PAGARME.

¡OH, SÍ, POR
SUPUESTO!
PERDONA, POR
FAVOR. ESTABA
ALGO
DISTRAÍDO.

TOMA.
AQUÍ TIENES

GRACIAS.



¿YA SABES DÓNDE ENCONTRARME SI DECIDES VOLVER A INTENTAR-LO?

LO SÉ, CLARO. AHORA, ADIÓS.



ADIÓS

BUENAS TARDES, LORD CANTO.



¡AH, SIMÓN, ME ALEGRA QUE HAYAS VENIDO. PASA!

SEÑOR.



ESA MUJER QUE ACABA DE SALIR...

¿SÍ, SEÑOR?

QUE ALGUIEN LA SIGA Y SE ASEGURE QUE NO HABLA CON NADIE.

QUE NO HABLA CON NADIE NUNCA MÁS.

YA ME HE ENCARGADO DE ELLO, SEÑOR.

BIEN.

¿HAS VENIDO POR ALGO MÁS?



SÍ, SEÑOR. CREO QUE HE MOS LOCALIZADO EL CUCHILLO LÁZARO.

¿SEGURO?



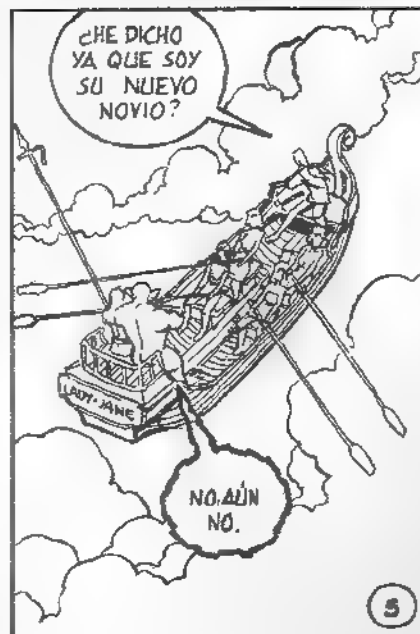
BASTANTE. LO TIENE UNA NOBLE MENOR LLAMADA PANDORA BREED-LSWIGHT

¡MAGNÍFICO! ¿DÓNDE ESTÁ?



BUSCAS A UN **MAGO** DE ALTO NIVEL, ESPECIALIZADO EN **INVOCACIONES**, Y LE PAGAS UN MONTÓN DE DINERO PARA QUE CAPTURE UN **ELEMENTAL** DEL AIRE Y UNA A ESE **SUCIO** ESPÍRITU AL BAJEL DE TU ELECCIÓN

EL BARCO RESULTANTE NO ES NI MUCHO MENOS TAN RÁPIDO COMO UNO DE VUESTROS AVIONES, PERO EN UN MUNDO CUYO PRINCIPAL MEDIO DE TRANSPORTE SIGUEN SIENDO LOS DOS PIES, LA COMPARACIÓN RESULTA FAVORABLE.



CUANDO AÚN ERA UN MOOSO Y VIVIA AL SUR DEL MIZO CAMPANA, SONABA CON ENROLARME EN LAS FUERZAS AÉREAS DE UNO DE LOS REINOS HUMANOS, COMO SUEÑAN TODOS LOS CHAVALES. Y COMO MIS PADRES ADOPTIVOS ERAN UNOS PERFECTOS CABRONES, PUSE MANOS A LA OBRA. GRACIAS A MI TOZUDEZ Y A UN EXCESO DE ENTUSIASMO JUVENIL, FUI CAPAZ DE CONSEGUIR UN PUESTO DE GRUMETE EN EL ENRIQUE TULL, UN PEQUEÑO BERGANTÍN AL SERVICIO DE LA HEGEMONIA VALENTINA.

PARCE QUE LA CAPITANA HA ENCONTRADO LO QUE FUE A BUSCAR. VIENE CON ALGUIEN EN EL BOTE.

TAMBIÉN SE ENCONTRÓ CON PROBLEMAS. LOS BASTANTES COMO PARA INVOCAR AL DEMONIO. UNA DE NOSOTRAS TENDRÁ QUE ENCARGARSE DE ÉL ANTES DE VOLVER A NAVEGAR.

ESTA VEZ NO CONTEÍS CONMIGO.



HOLA, SOY DRAGAYÓN SUPONGO QUE HA BRÉIS OÍDO HABLAR DE MÍ.

NO.



¿QUÉ SON TODAS MUJERES EN ESTE BOTE?

BARCO. ES UN BARCO.

¿NUNCA HAS SONADO QUE ESTABAS EN PÚBLICO EN CALZONCILLOS?



LOS DEMONIOS NUNCA SONAMOS. NI LLEVAMOS CALZONCILLOS.

ESTE HOMBRE HA SIDO CONTRATADO POR LA CAPITANA SUPONGO QUE PODREIS ENCONTRAR ALGO DE ROPA PARA ÉL, ¿HMMM?

EN CUANTO A MÍ...

¿UHH? OH, SÍ, CLARO!



EN MI PRIMER DÍA DE SERVICIO A BORDO DEL ENRIQUE TULL, EL SEGUNDO PILOTO DE LA NAVE ME APARTÓ A UN LADO Y ME EXPLICÓ LA POCO CONOCIDA TRADICIÓN MARINA DE LAS "ESPOSAS DE A BORDO". ME DIJO QUE YO SERÍA SU "ESPOSA" DURANTE AQUEL VIAJE. ESA NOCHE SALTÉ DEL BARCO. FIN DE MI VIDA DE VIAJES Y AVENTURAS EN LA MARINA. DESDE ENTONCES, NUNCA ME HE SENTIDO CÓMODO VIAJANDO EN UN BARCO VOLADOR, CUANDO NO PUEDO EVITARLO, MANTENGO BIEN APRETADO EL CULO POR SI ACASO

DESPUÉS DE DEJARLE METER ESE TRONCO EN MI CONO, TARDÉ DOS DÍAS EN PODER VOLVER A CAMINAR.

PERO TE REBAJERON DE SERVICIO UNA SEMANA.

ME SACRIFICARÍA POR ESO.

AUNQUE PARA SER SINCERA, CREO QUE PODRÍA MANEJAR BASTANTE BIEN UN NABO COMO ESE.

PARA SER SINCERA, CARINO, CON LAS CADERAS QUE TIENES PODRÍAS MANEJAR HASTA DOS Y QUEDARÍA BASTANTE ESPACIO PARA TODA UNA FLOTTILLA.

CHÚPAME, "CARIÑO".

MÁS QUISIERAS.

LA AYUDANTE DE INTENDENCIA LO ESPERA EN SU CAMA... BUENO, EN EL CAMAROTE DE LA CAPITANA, SEÑOR.

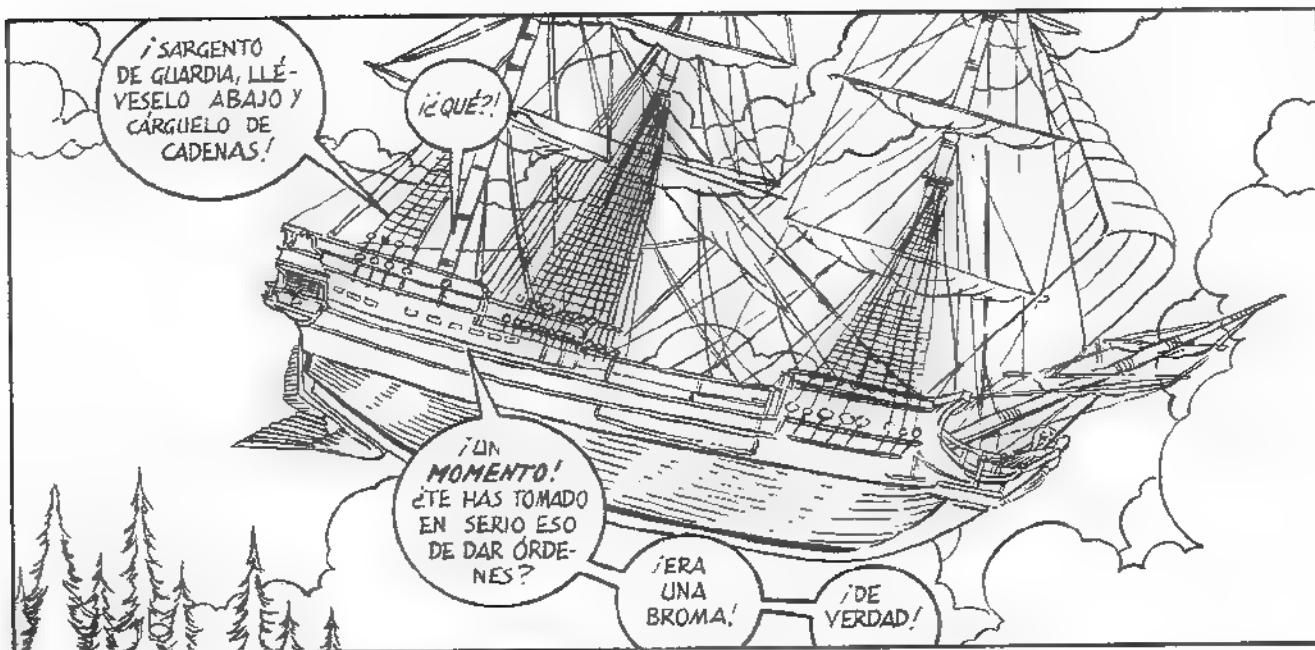
GRACIAS.

¿COMO MI BRAZO!! Y REMATADA CON UN PUÑO!

¿ERES LA PRIMERA PILOTO DEL JANE?

LADY JANE

SOY EL NUEVO CHICO DE PANDORA. CREO QUE DARÉ LAS ÓRDENES HASTA QUE ELLA VUELVA.





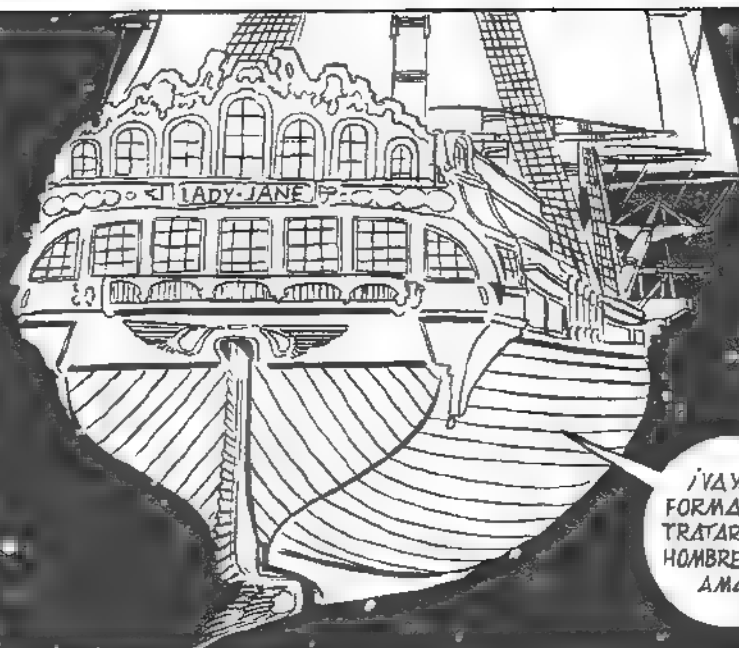




BUENO, LOGRÉ ESQUIVAR EL CALABOZO. INCLUSO CONSEGUÍ UN BAÑO CALIENTE Y ROPA LIMPÍAS. PANDORA NO APARECIÓ, PERO ENVIÓ UN MENSAJE A MI CAMAROTE. LE INDICÓ QUE NAVEGÁSEMOS NOR-NOROESTE. SEGÚN SUPONÍA, ESTÁBAMOS A CINCO O SEIS DÍAS DE LA TORRE DE GNARIC, SITUADA EN LO MÁS PROFUNDO DE IRONWOOD.

¿PUEDE ALGUIEN EXPLICARME QUÉ RETIENE A LA CAPITANA?

¡VAYA FORMA DE TRATAR AL HOMBRE QUE AMA!



¿SERÁ ALGO MÁS?

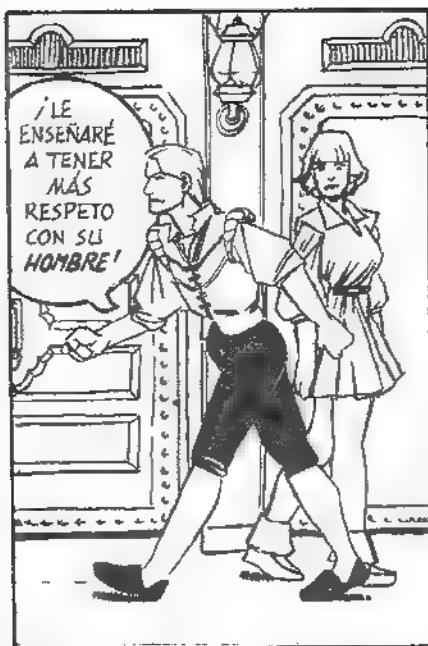
HE ENVIADO A UNA MARINERA A BUSCARLA, PERO NO HA VUELTO.

TODAS ME TRATAN MAL.

¿Y SI ECHO UN VISTAZO YO MISMO?

SÍ, ESO ES.





¡LE ENSEÑARÉ A TENER MÁS RESPETO CON SU HOMBRE!



¡VAHOS, VAHOS!
¡ABRID ESTA MALDITA PUERTA!



BUENO, PUES ENTRARÉ IGUAL-
MENTE.

MIRA, PANDORA, CREO QUE DE-
BERÍAS...

Lh-
Lh



¡DRAGAYÓN, CÓMO TE ATRE-
VES A ENTRAR
AQUÍ?!

¡MÁR-
CHATE!

¿QUE ME...?
¡NO PUEDES
ECHAR ASÍ
A TU
HOMBRE!

¡NO ERES
MI HOMBRE
Y QUIERO QUE DE-
JES DE DECIRLE A MI
TRIPULACIÓN QUE
LO ERES!

PERO..
ESTA
MAÑANA.
NOSO-
TROS..

ESO FUERON
NEGOCIOS.







ANTES DE QUE SIGAS LEYENDO CON UNA SOLA MANO, NECESITAS SABER ALGO MÁS; A POCOS KILOS DEL LADY JANE, TENÍA LUGAR UN ENCUENTRO CLANDESTINO.

HAY POCAS POSADAS DE PRIMERA EN IRONWOOD EL ARBOL ROJO NO ES UNA DE ELLAS.

¿est?



PASE, PASE.

¿EL SR. CANTO?

¡OH, NO!
¡CLARO QUE NO!
SOY CHANTER KOEL,
EL REPRESENTANTE
DE LORD CANTO
EN ESTA ZONA.

¿Y USTED ES...?



FANTASÍA FAUSTO.

BIENVENIDA,
BIENVENIDA,
LADY FAUSTO.
PODEMOS HABLAR
TRANQUILAMENTE,
EL POSADERO
NO ESTÁ.



SUS INSTRUCCIONES
ME HAN LLEGADO HACE POCO.
COMO PUEDE VER, ALIN
ESTÁN SELLADAS.

LE RUEGO QUE LAS LEA
AQUÍ Y DESTRUYA
LOS DOCUMENTOS EN MI
PRESENCIA.

ENTONCES,
EMPECEMOS, CREO
QUE EL ASUNTO ES
URGENTE.



¿HAN INCLUIDO
EL CHEQUE
BANCAR...?

¡OH,
AQUÍ
ESTÁ!

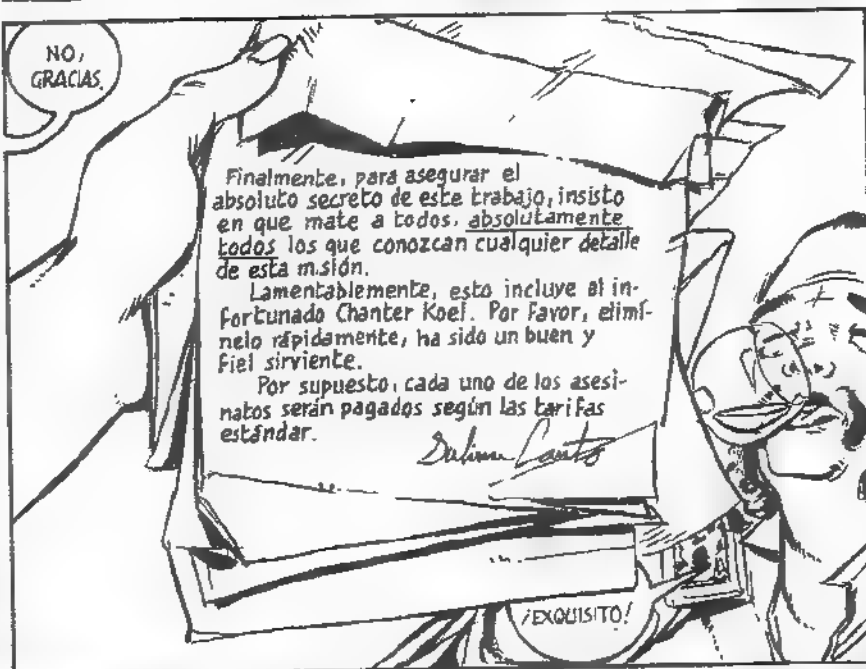
UN
MOMENTO.
EL IMPORTE
ESTA EN
BLANCO.



DADO QUE
NO SABEMOS CUÁNTAS
VÍCTIMAS TENDRÁ
QUE DESPACHAR EN
EL CURSO DE SU
MISIÓN...

...CANTO
CONFÍA EN QUE US-
TED ESCRIBA LA
SUMA APROPIADA UNA
VEZ TERMINADA
LA MISIÓN.

¿VINO?



NO,
GRACIAS.

Finalmente, para asegurar el
absoluto secreto de este trabajo, insisto
en que mate a todos, absolutamente
todos los que conozcan cualquier detalle
de esta misión.

Lamentablemente, esto incluye al in-
fortunado Chanter Koel. Por favor, elimi-
nelo rápidamente, ha sido un buen y
fiel sirviente.

Por supuesto, cada uno de los asesina-
tos serán pagados según las tarifas
estándar.

Dulcine Canto

¡EXQUISITO!



¡VAYA,
SR. KOEL!
ESTAMOS
UN POCO
CACHONDOS,
¿EH?

¡FANTASÍA!
¡FANTASÍA!
¿CÓMO PUEDE
UNA CRIATURA
TAN ESPLÉNDIDA
COMO TÚ DEDICAR-
SE A UNA PRO-
FESIÓN TAN
DESAGRADABLE?

¡ERES
LA MÁS
HERMOSA!

LO SÉ,
TUVE UN BUEN
ESCULTOR.

17





Estimados amigos,
Soy un adicto de las publicaciones de vuestra editorial, ¡y cómo no! considero un acierto el haber sacado al mercado una publicación como Comix Kiss, tanto por su temática como por su calidad y contenido (excepto Crumb).

Como tengo la suerte de no pertenecer al grupo de imbéciles y/o famosos, nunca, en una entrevista, me han preguntado: -¿Y a Ud. a qué personaje de la historia le gustaría conocer? Mi respuesta sería muy clara: -"María Lanuit", aunque después de seguir a "Girl" creo que podría con las dos. En cuanto a la primera, la cuestión me parece obvia y lo de Girl ya es más personal.

El objeto de esta admiración es que mi polla mide 24 cms. y además es bastante gorda. El resultado es que la mayoría de las relaciones que mantengo no son muy satisfactorias, es decir, que comparadas con las aventuras de Girl son un espejismo. Si bien la primera reacción es de morbo, excitación y comérsela... con los ojos, a la hora de la verdad: "eso ni lo pienses", "no la metas toda", "no empujes tanto", "no, por ahí no"... Y si digo esto no es porque me déis envidia los que la tenéis pequeña o normal, sino porque, sin ningún rencor, a las chicas (inmensa mayoría) se os suele ir la fuerza por la boca y de "Girl" sólo tenéis su traducción al castellano. Girl... me gustaría mucho conocer. Saludos a todos.

J. TORRES. Formentera

Gracias por tu sinceridad. De todas formas, la próxima vez manda foto. Seguramente habrá lectoras y lectores de Kiss que desearán comprobar con sus ojos tus medidas.

¡Saludos! Queridos amigos de Kiss:

Espero encontraros a todos con las manos bien ocupadas, naturalmente una para sujetar el Kiss y la otra... para pasarle las hojas; para lo que estaban pensando es mejor que invitéis a leer el Kiss a un compañero/a, ¿no?

Yo ya estoy despidiendo el verano, este maravilloso verano acompañada de Girl, de Cloe y de dos chicas que como yo intentaban apagar el calor del verano, ese calor que siempre nos mantiene húmedos, lo que pasa es que ellas se lo montaron mejor que yo... ¡las envidié! Lo mejor de todo esto es que ya se acerca septiembre y podré comprarme el próximo Kiss y leer vuestras tórridas aventuras veraniegas, las de los que hayan ido a los lugares más profanos del verano para probar o ejercer sus más oscuros deseos y recibir latigazos de amor ("entre otras cosas"), las de las "Lolitas" que se estrenan en playas desiertas a la luz de la luna y luego culpan a su madre de la arena que tienen los berberechos, las de los que se han quedado en su ciudad o pueblo por estudios, trabajo o crisis económica, pero que han servido de guías y compañía a los forasteros, las de "los Rodríguez". Y las de cualquiera que lo haya pasado mejor que yo, que me he pasado el verano intentando emular a Sharon Stone y lo he tenido muy crudo, sobre todo con el sexo débil, pero, ¿qué se le va a hacer?... Dios proveerá.

Si queréis compartir penas, gustos, experiencias o lo que sea, podéis escribirme. Prometo ser fiel, los amigos de Kiss os darán las instrucciones.

IRENE. Asturias.

Estamos seguros de que pasarás un invierno mucho más divertido que el verano. A juzgar por el entusiasmo que está sembrando Sharon Stone, las cartas dirigidas a ti inundarán nuestra redacción... a pesar de los picahielos.

Hola, amigos:

Primero quiero felicitaros por esta gran revista que habéis creado. Espero que mantengáis el gran nivel de calidad que habéis conseguido, o que incluso lo superéis.

Respecto a los autores, me gustan los divertidos y variados guiones de Tobalina, el humor de Beto Hernández y los dibujos de Peter. No me gusta Helga y Barroso. Con diferencia lo mejor de esta publicación son las lascivas chicas que Jaime Martín dibuja para las portadas, aunque también la de Mónica del número 8 era genial.

Os mando un relato que espero os guste:

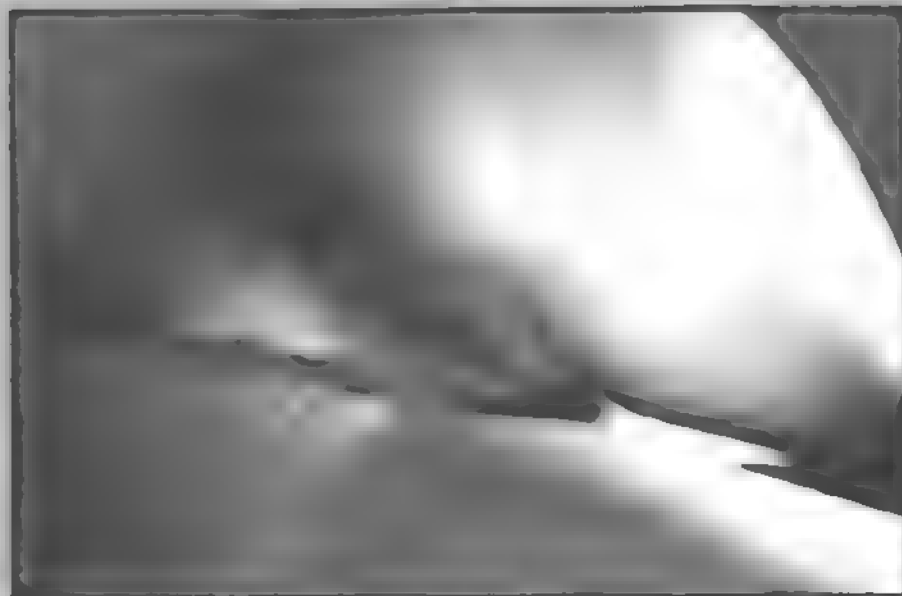
El llevaba corriendo media hora por el parque, cuando se incorporó a su lado una escultural y silenciosa chica. Picado en su orgullo masculino, aceleró el ritmo. Ella le siguió sin problemas, y a los 5 minutos tuvo que parar extenuado.

Se apoyó en un árbol, y ella, sin decir palabra, se arrodilló ante él y le bajó los pantalones. Empezó a darle rápidos besos en la punta del nabo y a jugar con sus pelotas. En cuanto estuvo dura, se la tragó entera. Sorbiendo y rozando ligeramente la tensa piel con los dientes. Cuando estaba a punto de correrse, ella se la sacó y le mantuvo al borde del orgasmo unos segundos, hasta que el placer se hizo insoportable y explotó, rociándole la cara con su leche. Se dieron un largo beso y ella le susurró cálidamente un "Hasta mañana". Después ella siguió corriendo, dejándole con una sonrisa de oreja a oreja.

JORGE. Madrid

La sonrisa también se nos ha quedado a nosotros de oreja a oreja, Jorge. Gracias por tu relato, pero, ¿no crees que podrías haberte exprimido un poco más la imaginación?

¿Te gustaría tenerme?



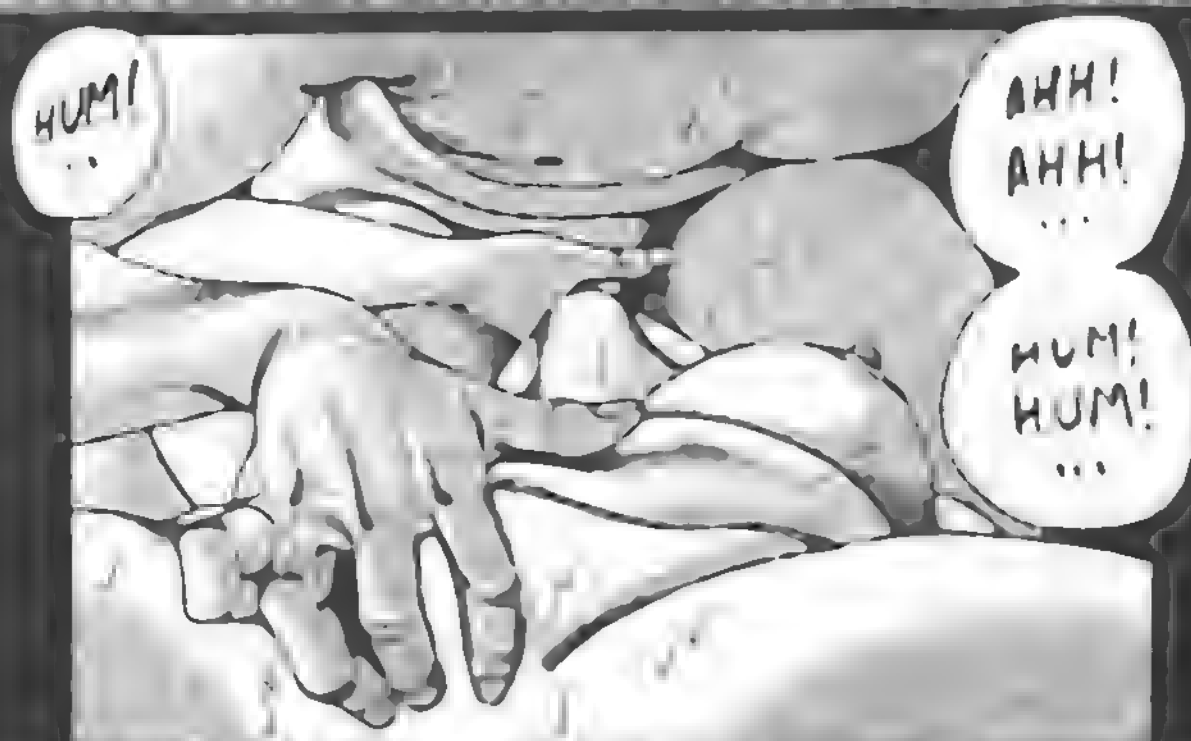
¿Quieres
saborearme
y
respirarme?

Apartment 204
 68860 Cassinville, Mo.
 65622-0204

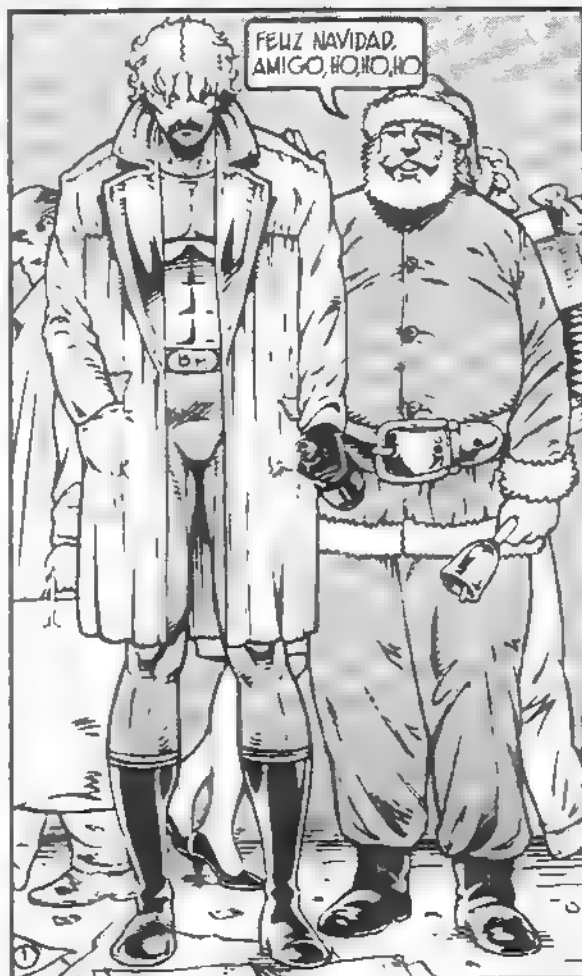
- Cuatro botas a todo color "un millonete profundas" 110 x 17 cm para llevarlas a mano.
 - Una botanilla muy usada "bien a fondo".
 - Toda por solo 3.900 Ptas, incluidos gastos de envío.
- Contra reembolso.

una oferta de organo!

REGRESA EN TU CASA LA PRENSA CALIENTE

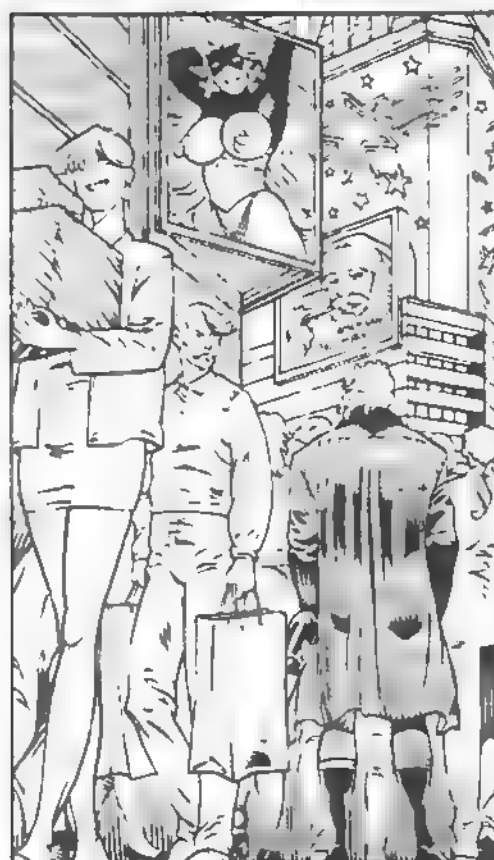
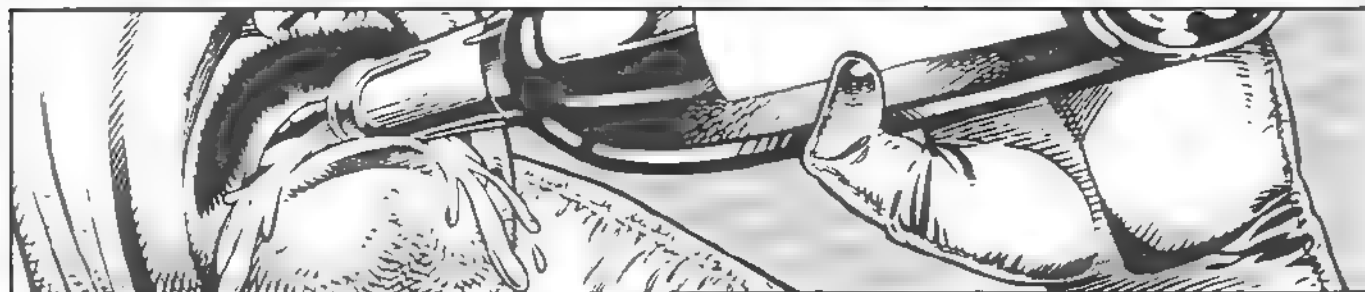


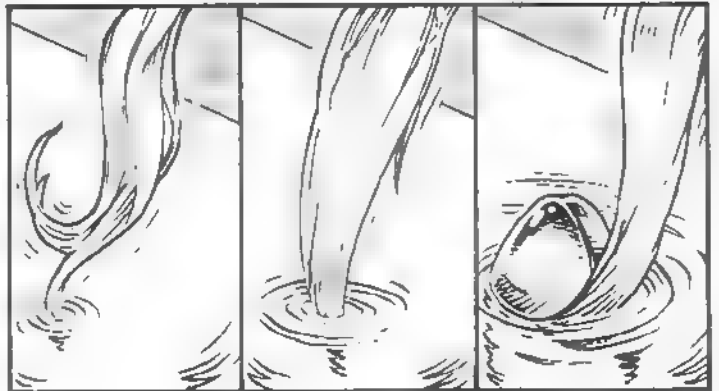
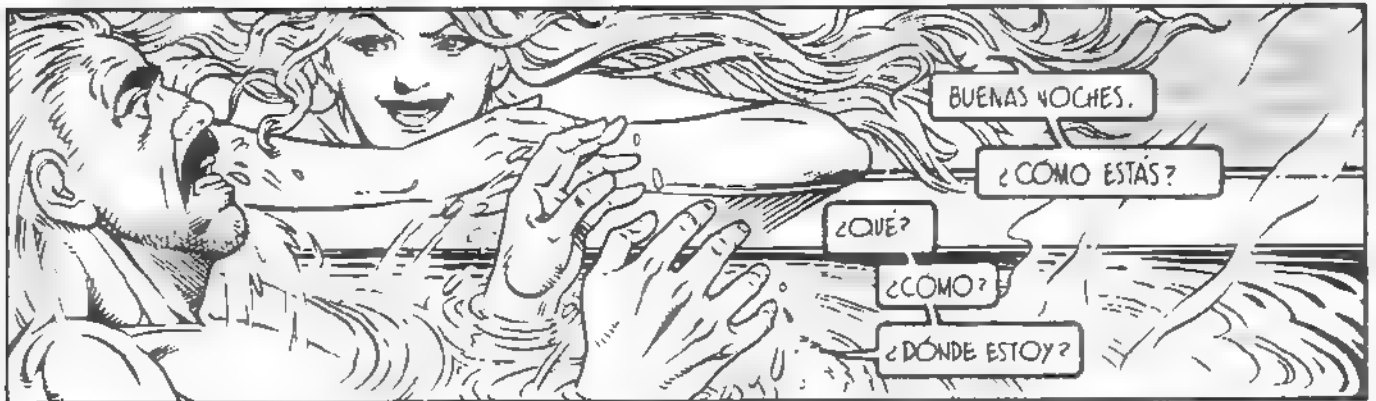
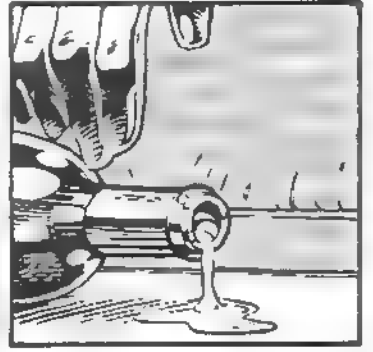
Por sólo **4.000** ptas. recibirás en casa durante un año tu número mensual de **KISS**, la revista de cómic más erótica del mundo. Los aumentos de precio no te afectarán, y además te enviaremos como regalo todos los **números especiales** que se publiquen. (aviso: notificados en sobre aparte)



OTRO CUENTO DE NAVIDAD











UNA CAMA DE HARINA

de Ignacio Alonso García

A la panadera le sobraba algún que otro kilo, cierto, bien repartidos, eso sí, pero tenía unos pechos que provocaban alucinaciones. Y a mí, desde siempre, esa imagen de una mujer a cuatro patas con unas ubres inmensas que piden unirse al suelo me pone tan lascivo y me hace imaginar tantas utilidades diferentes para un pezoncillo puntiagudo... Yo era el repartidor de los donuts, la panadería tenía un cuarto al fondo, donde estaba el horno, ella no podía impedir que los ojos le traicionaran cuando los empleados musculosos del horno salían sin camiseta para dejar nuevas cestas con pan reciente. Era verano, habían cambiado ya la bata larga por la corta, y hasta un tuerito de los dos ojos veía que allí debajo no había ningún sujetador ni cosa parecida. Aquellos globos debían pesar quince kilos cada uno. Cómo sufría la tela de la bata abrumada por aquellos dos volúmenes, aquello sí era sufrimiento, nunca he visto algo más trágico. Era un día de calor como para ir a refrescarse al infierno, yo estaba en la habitación del horno, descargando cajitas de donut con la mirada puesta en otra parte, los obreros del horno se habían ido a almorzar, los clientes de la panadería habían decidido no incorporar demasiado por el mostrador. Nos quedamos solos y bien solos. Yo estaba en cuclillas en aquel momento, la vi dejar el mostrador a su suerte y acercarse, desde mi posición agachada capté perfectamente el bulto de la parte inferior de sus pechos carnívoros, ella llegó hasta la habitación del horno y echó el pestillo que había en la puerta. Vino hacia mí, impetuosa. Sus piernas iban creciendo mientras se acercaban a mi cara, yo todavía agachado, clavado al suelo. Sumergió mi cabeza entre sus muslos, suavemente pero con firmeza. Miré con reverencia hacia arriba. El vello rebosaba sobre la cinta de sus bragas azuladas, unas bragas preciosas, y su coñito parecía palpitante y agitarse con vida propia, como si en aquellas braguitas estuviera guardado un animal pequeño que fuera a asomar su hocico de un momento a otro, curioso. Antes de que yo tuviera tiempo de aproximarme a su raja, ella retiró sus muslos, lamiéndome la frente con la tela de la bata. La miré entregado. Desenvolvió uno de los donuts que estaban al alcance de su mano. Lo metió en la rajita de sus pechos, ceremoniosamente. Se embadurnó luego los laterales de sus muslos con el azúcar del donut. Cuando lo sacó otra vez fuera de la bata, dio al donut un mordisco de mujer, quitando un cachito de masa esponjosa pero respetando el círculo interior. Me bajó la braguita con sus manos aún azucaradas, se giró y frotó largamente una de sus nalgas contra mi calzoncillo. De repente se volvió, y sus pezones marcaron una línea imaginaria en mi torax mientras giraban. Hurgó y dejó mi lanza libre, y con habilidad encajó el donut mordisqueado en ella, como se encaja una pulsera. Vió que el círculo del donut no se descomponía con el grosor de mi miembro, y empezó a dar dentelladas a los hordos de la golosina, sin pasar ni por descuido su lengua por la piel de mi pene. Sabía cómo torturar a un hombre. Nadie hubiera podido resistir más allá de ese instante. Desde luego, yo no resistí. Le abrí la bata, sin importarme lo que le fuera a ocurrir a los botones, restregué mi nariz en su vientre, introduje la punta de mi lengua en el orificio del ombligo, aparté las bragas, las dejé caer y las arrojé por encima de mi hombro. Fueron a aterrizar en una bañera de piedra llena de harina, pegada al horno. Ella se desembarazó de la bata. Sus pezones estaban tan crecidos que por un



momento imaginé ver alguna gota de leche materna rebosando en el círculo marrón. Fue hacia la bañera de harina, se dejó caer en el lecho blanco, que debía tener la blandura de un colchón, se revolcó boca arriba y boca abajo, rebuscó y atrapó las braguitas azuladas, poniéndose de rodillas con los brazos caídos hacia atrás mientras las braguitas colgaban de uno de sus pezones, el gancho más perfecto. Me desvestí, sin quitarme en ningún momento el donut de mi lanza, me acerqué a la bañera y penetré a aquella viciosa una y otra vez, sintiendo el tacto extraño de la harina resbalar bajo mis piernas. El donut se despachurraba entre su sexo y el mío a cada vaivén, pero permanecía entero. Mi glándula empujaba paletadas de harina que entraban en la vulva de mi panadera. Su animalito curioso masticaba la harina, la pegajosidad del donut medio derretido y la carne que le daban como si fuera el último alimento al que tuviera derecho en vida.

Al día siguiente, después de descargar mis donuts, compré una barra de cuarto. La panadera viciosa tenía el día libre. Su sustituta era una flacucha cadavérica. Razoné que tendría el sexo de una lombriz. Marché a casa asqueado. No tenía ni ganas de cocinar, así que me decidí por un bocadillo frío para comer ese día. Al ir a partir la barra de cuarto, la hoja del cuchillo se encalló a la mitad. Parecía que la barra se hubiese convertido en chicle resbaladizo. A fuerza de estirar de los extremos con las manos, desgarré el pan en dos. Una tela azulada asomaba por entre la miga, con algún bordado, alguna transparencia, una cinta de goma, lacitos. Evidentemente, en aquella panadería no ponían demasiado cuidado al hacer el pan.

Fantaséame

ESCENACINCO

F R E T E T

É.....
El busca penetrarla por detrás, pero ella no consentirá hasta haber escuchado una fantasía que la excite lo suficiente: "Si tuviera una polla, te la metería hasta el fondo, ¡para que comprendieras!". Él acepta el juego: "Si eso va a convencerte, ¿¡imaginemos que tienes una!?". Ella está con uno de sus amantes: "No parece muy sorprendido de lamer otra cosa en el lugar de lo que debería ser un coño...". Ella le penetra por detrás con su falo imaginario. Se siente poderosa. Otro día quiere sodomizar con un vibrador a su novio, pero éste la castiga con unos buenos azotes por tener deseos tan perversos... Todo es imaginado, pero parece tan real...



ELLA: PERO POR QUE A MI EN JAMPOS ME ESTE ATACADA CUANDO SIENTO PLACER...
 ÉL: PERO, QUERIDA, ¡¡¡LO PEOR ES QUE ESTOY CONVENCIDO DE QUE OS GUSTAN!!!



ELLA: NO ME GUSTA EL PLACER, ES CORTO, PERO QUISIERA QUE ME MAL
 TRATEN ES OTRA COSA!

DE: SÍ, LOS HUMILDES ES AN FORTUNADOS DE QUE LA MUJER EXPERIMENTA
 PLACER EN LA SUMISIÓN Y LA HUMILLACIÓN.
 ELLA: ¡¡¡ESTO TENDRÁS QUE PROBÁRMELO!!!

NO HABÍAS HECHO NUNCA AL JUDO CON UNO DE LOS POCOS LA FANTASIA TE
 ATRAÍA... UNA NOCHE DE MALESTAR, FUISTE AL QUARTIER DE BARBES

FÁCIL, TODO FUE MUY FÁCIL. UN POCO
 DE PUNCH, LECHE DE COCO...



OLOR FUERTE, SUDOR
 DULZÓN Y VERGAS COLOR DE
 EBANO...

EL NO SE PUEDE CON UNO DE LOS POCOS LA FANTASIA TE ATRAÍA... UNA NOCHE DE MALESTAR, FUISTE AL QUARTIER DE BARBES
 FÁCIL, TODO FUE MUY FÁCIL. UN POCO DE PUNCH, LECHE DE COCO...

EN ABRIL NO SE CIERRA LA PUERTA A LOS AMIGOS DE VERDAD. SOBRE TODO CUANDO LA MUJER DEL GRAN MUJANA LE CHUPA LA VERGA A UN ESCLAVO!
 ¡ESTABA DEMASIADO REMOIDA COMO PARA QUE PUDIERA HACERTE DOLOR! ¡CONTÁSTENME POR TODAS LAS PARTES!

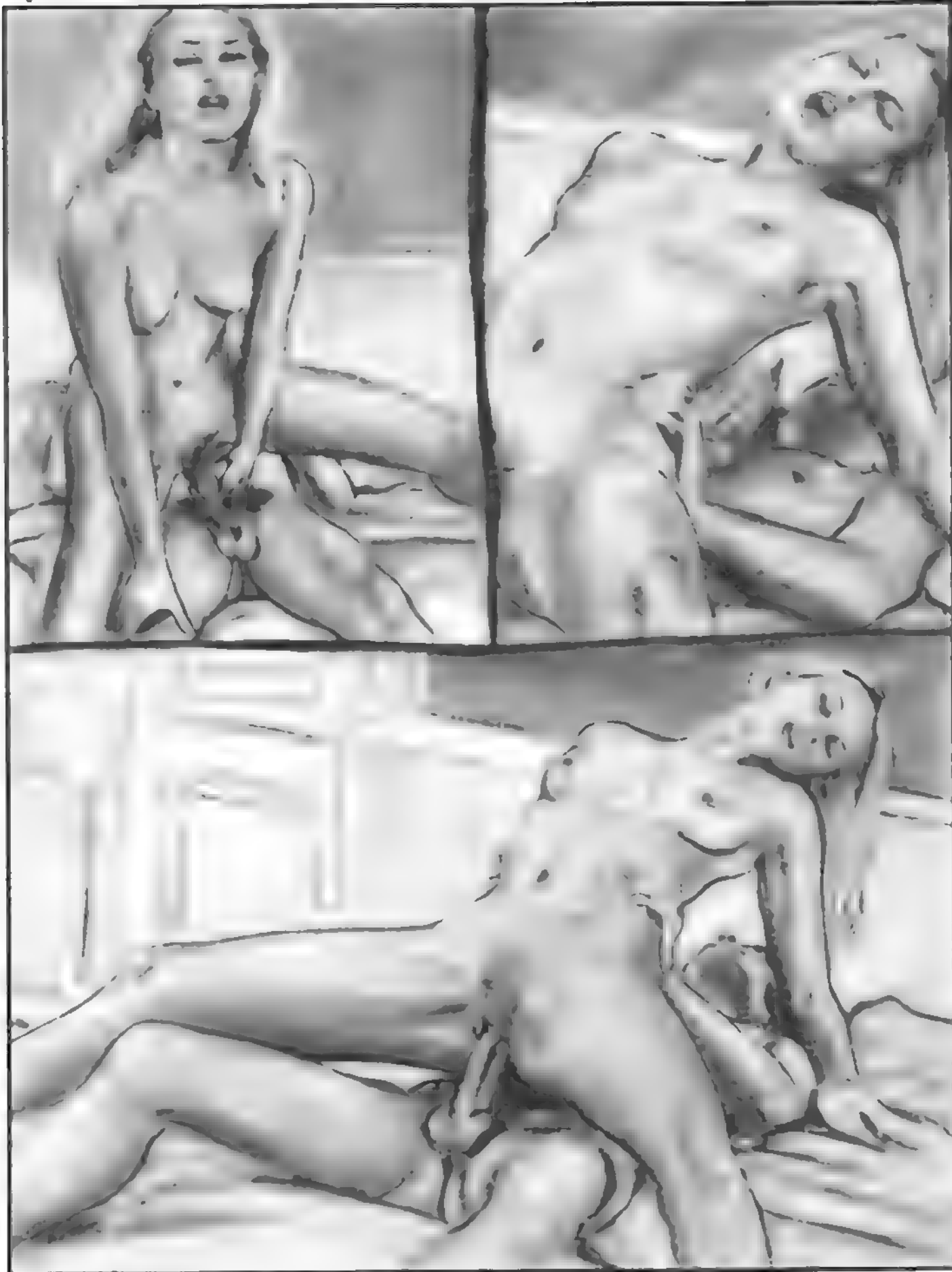


NAD E TE HAS A UPPE...
 NUNCA TANTO PLACER... NI TAN-
 TO SEMEN

TE AMO Y TU COMO AUN SE ACUERDAN Y REGRESAS PERIODICAMENTE... ¡TE HAS CONVERTIDO EN SE ESCLAVO!!

ELLA: EN ESTO TIENES RAZON, MI AMOR, SABEN LO QUE
SE HACEN TE LO DIGO YO
ÉL: ¿LO HAS PROBADO DE VERAS?

ELLA: NO TE PREOCUPES TANTO Y CONCÉNTRATE MÁS EN MÍ ¡AMOS
!!!MUEVE ESE CULO DE PICO BLANCO!!!



ÉL: TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE ESTA FANTASÍA TE EXCITA MUCHO, ¿¡VERDAD!?

ELLA: SÍ, TENDRÁS TODO LO QUE QUIERAS, ¡!!!PENÉTRAME!!!

ÉL: AHORA YA NO TE COMPRENDO... PERO... ¡!!! CUIDADO... CON EL CASTIGO!!!

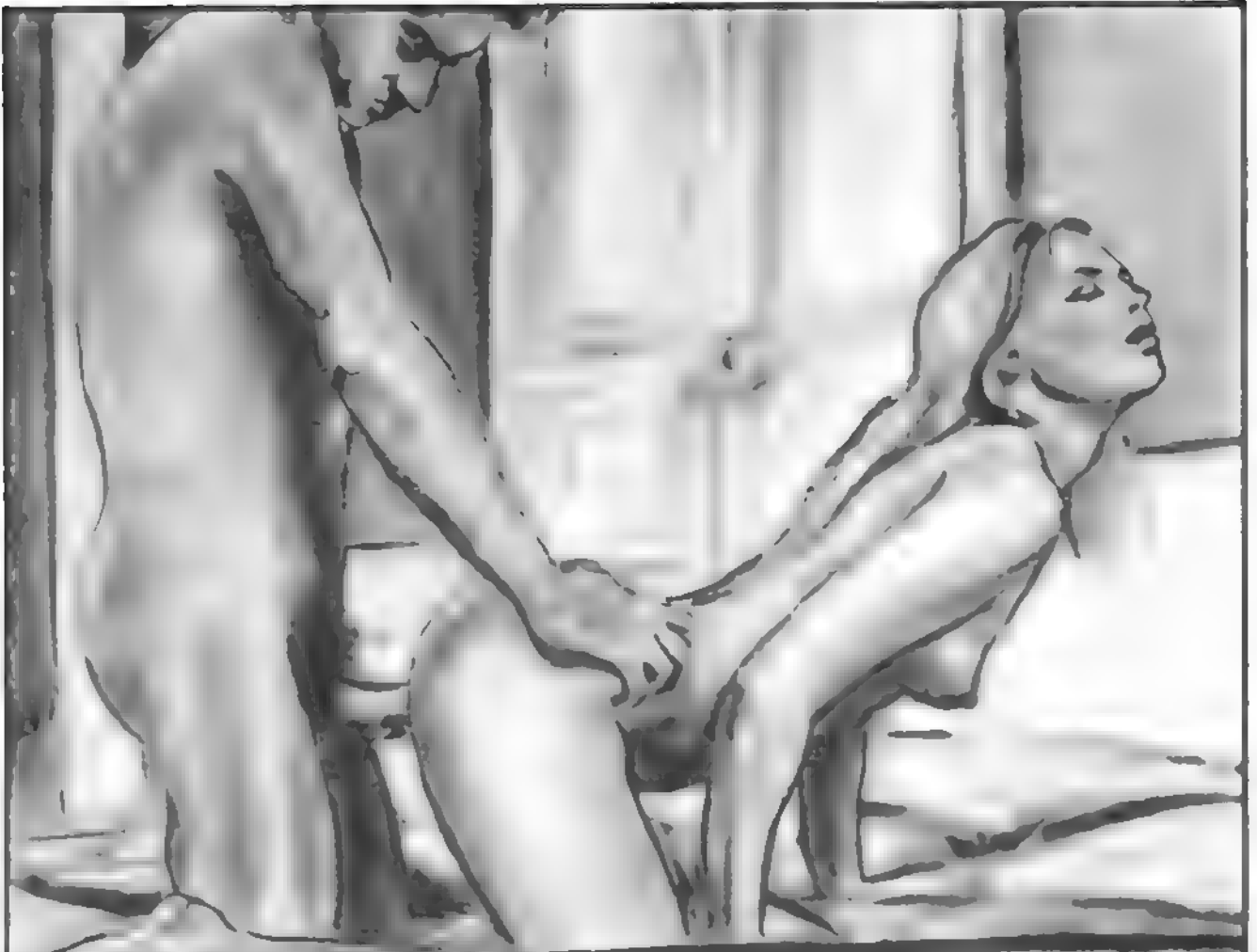
CADA VEZ LLEGABAS MÁS LEJOS...
¡ESCLAVA HASTA EL FINAL!

UN MACARRA DE PIGALLA TE TOMO BAJO SU PROTECCIÓN... ¡GANO MUCHO CON ELLO
Y TU TAMBIÉN!... TE HACIA BEBER Y TU ACEPTABAS... ¿LO QUE FUERA!!



A LOS PUNTOS ANTES TÓCABAS HONOR... AHORITA PROSTITUTA ERAS CAMA DE MUÑO LA HUMILLACIÓN YA NO TE MIRA, YA NO TE VALIABA Y
CUANDO SE MIERON SOBRE TI EN EL FONDO DE TI MISMA SABIAS QUE UN DÍA LOS PAPELES SE INVERTIRIAN

ELLA: Y POR QUE INVERTIR LOS PAPELES SI SER OBJETO PRODUCE PLACER? SER UN POCO DEPRAVADO ESTA BIEN ¿NO TE PARECE?
EL: ¡¡¡PERO TODO EL PLACER ES TUYO, QUERIDA, TIENES RAZON!!!



EL: SIEMPRE HE QUERIDO DARTÉ POR EL CULO SABES?
ELLA: ¿EN SERIO? ¿PUEDES SI QUIERES TESTARUDO?

ELLA: ESCUCHA, UN ORGASMO MAS UNA FANTASIA MAS Y MI CULO ES TUYO
¿O.K. SUJETO?
EL: ¡O.K.... PRECIOSA!

DESPUES DE UNA VELADA UN POCO ESPECIAL CONOCISTE A UNA
MUJER LLAMADA LOJLOU, ERA TAN HERMOSA Y PERVERSA COMO TÚ!

TE PREPARO PARA TUS FUTUROS AMANTES
CON SU LENGUA Y UN CONSCIADOR



LOJLOU ERA LESBIANA Y SABIA LO QUE SE HACA... LUBRICO EL PENE DE PLASTICO CON LA EN
GUA Y TE LO METIO HASTA EL FONDO... BIEN FONDO... EXTASIS.

ERA LA PRIMERA VEZ QUE TE TOCABA UNA MUJER..
Y APRECIASTE ESA NULVA EXPERIENCIA MORDIENDOTE
HASTA LÍMITES EXTRAORDINARIOS

LA LENGUA DE LOULOU LE HIZO EL AMOR
A TU SEXO Y A TU ANO CARINOSAMENTE



EL SEXO TODO FUE MUY RÁPIDO. AL LLAMADO DE TU DUEÑA SURGIERON MACHOS DE TODAS PARTES. ¡LOULOU SONREÍA FELIZ DE VER COMO TE
ENSARTABAN ASÍ BRUTALMENTE DE BUENAS A PRIMERAS!

TU TE SENTIAS COMO UNA MAQUINA DE BOMBLEAR, DURO MUCHAS HORAS! HABIA UN MONTON DE TIPOS Y SE LA CHUPASTE UNO A UNO SE LA MAMASTE HASTA QUE SE TE AGRIETARON LOS LABIOS.



A CADA FELACION LAS VERGAS TE PARECIAN MAS GRANDES ALGUNOS SE CORRIERON EN TU BOCA, OTROS SE CONTENIAN...

O TE ASFIXIABAN GIMIENDO DE PLACER

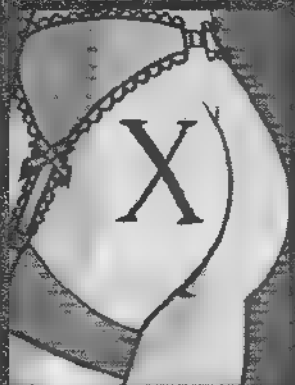
LUEGO LLEGÓ LA GRAN FINAL, EL APOTEOSIS. TODAS LAS POLLAS TE APUNTARON, ACOMPAÑADAS DE UN ESTERTOR GENERAL ;PARA DESCARGAR SU LECHE SOBRE TI



¡FUE UNA LLUVIA MONZONICA, CALIENTE Y HUMEDA COMO EN ASIA!... CREISTE MORIR DE PLACER AL VER TU CUERPO MANCHADO POR TANTA LUJURIA. FUE TAN PODEROSO, QUE VOLVISTE A COMENZAR, HASTA EL AGOTAMIENTO COMPLETO. ¡¡¡ERA DIVINO!!!

CONTINUARÁ...

COLECCIÓN



La colección X en casa,

por correo certificado, en sobre opaco
con un precio de oferta sin variaciones

Los próximos **6 VOLÚMENES**

(a partir del número que quieras)

por solo **4000 ptas.**



Algunas de
las muchas
imágenes que
nos habrán
gustado
reproducir
en portada

COPIA, RECORTA O FOTOCOPA ESTE CUPÓN.

Me suscribo a la **Colección X**, durante 6 meses (6 volúmenes),
por 4000 ptas. para España y 5000 ptas. para el extranjero.

El primer número que deseo recibir es el

Mi nombre.....

Calle..... N°

Población.....

Forma de pago: ☐ Giro postal N°

☐ Talón N°

manual de las pequeñas VICIOSAS



Una obra imprescindible de consulta y aprendizaje en apasionantes fascículos mensuales coleccionables.

3

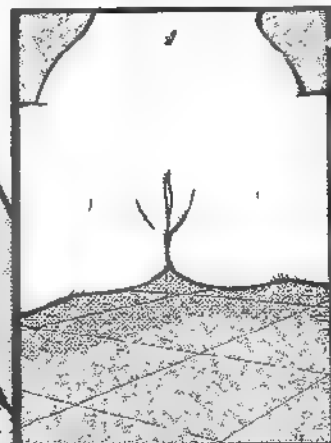
VICIO EN LOS
TRANSPORTES
PUBLICOS

Hoy: el taxis

EL RINÇON DE LA
PEQUENA VICIOSA

VICIOSAS
EJEMPLARES
Rocío Barrameda

CÓMO
DEPILARSE
EL CONO
SABIAMENTE



Hoy: Vicio en los transportes públicos

E I T a X i S

NO MIA
VICIO-ECONOMIA

La noche ha sido divertida. Lo has pasado en grande. Has bebido, te has drogado, has calentado unas pollas y ya piensas que es hora de irse a casa.



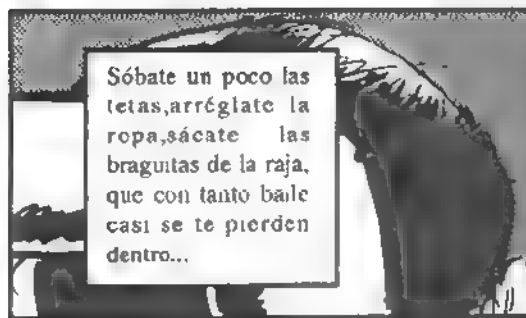
Son las 4:30 h de la mañana y no tienes un duro... Para ese TAXI!



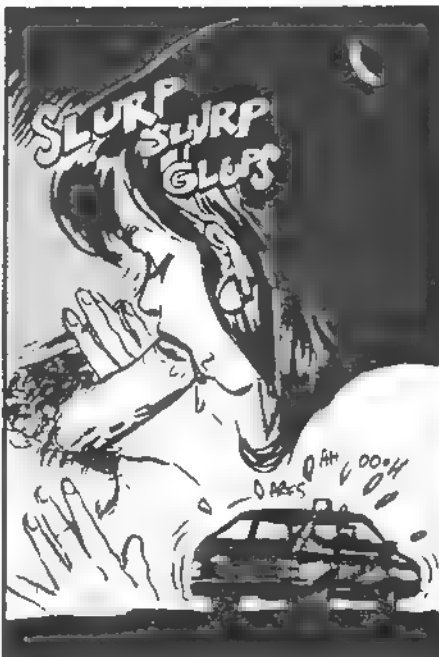
Indícale con tu cándida voz a donde te diriges



Sómate un poco las tetas, arréglate la ropa, sácate las braguitas de la raja, que con tanto baile casi se te pierden dentro...



Cuando veas que estás llegando, le dices al taxista que no le puedes pagar con dinero, que lo has perdido, pero que si no le importa parar un momento en un descampado que conoces



Pues ya está. Has llegado gratis a tu casita con el coño lleno, y encima has hecho feliz a un trabajador del TAXI. Para que luego digan que ENCARNA es la única amiga de los taxistas!



EL RINCON de la pequeña **viciosa**

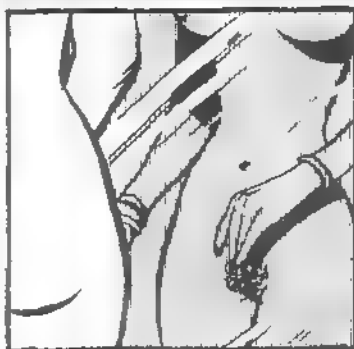


A la moda con Marga

¡Hola, chicas! Mirad que refrescante idea ¿Qué os parecen estas camisetitas y tops con agujeritos? En ellos debéis encajar vuestros pezones ¡Éxito garantizado en cualquier ttraza de moda!

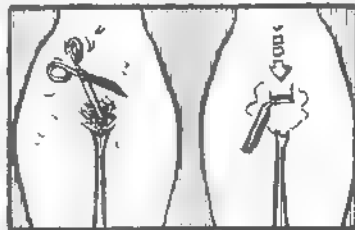


COMO DEPILARSE EL COÑO SABIAMENTE



Todas sabemos lo que excita a un tío un buen chochito pelado. Ahora bien, hace ya tres o cuatro años que nos salió esa mata de pelo más o menos poblada (según los casos) O sea, que ya no somos unas niñas, que ya hemos cumplido los 16, así que si queremos un suave y tierno conejito que deje entrever nuestros succulentos labios debemos ponernos manos a la obra y depilarnos el coño.

Al ser una zona delicada desaconsejamos cremas depilatorias que pueden ser altamente irritantes ¡lo de la cera olvidadlo, salvajes!. Lo mejor es utilizar una maquinilla de afeitar de hoja sencilla (las de hoja doble se atascan mucho), y unas tijeritas para lo más gordo.



Es conveniente, al ser el vello púbico fuerte, suavizar la zona con agüita templada y jabón de Ph neutro (sabemos de más de una que se echó la espuma de afeitar de papá y todavía se le saltan las lágrimas al recordar el escozor).

Recordad que siempre debéis afeitar en el sentido del nacimiento del vello, y nunca al contrario. Bien, y ahora buen pulso, cuidadito y manos a la obra. Siempre es conveniente que un amigo o amiga supervise la operación y tome el relevo cuando llegues a las partes menos accesibles.



Hola, amiga

¿SABIAS QUE...?



Mordisquear o chupetear los bolígrafos, desmenuzar las gomas de borrar, hacer pelotillas con el pan, y arrancar y hacer pedazos los papelitos de las botellas de refrescos son claros síntomas de represión e insatisfacción sexual.

VICIOSAS EJEMPLARES. Hoy: Rocío Barrameda

COMO TODOS SABEIS, LA PEQUEÑA ROCÍO BARRAMEDA, DE CORDOBA, GANÓ LA MEDALLA DE ORO EN LAS OLIMPIADAS PARALELAS...



...CELEBRADAS EN SEVILLA, EN EL PABELLÓN DE DINAMARCA DE LA EXPO, EN LA MODALIDAD DE INGESTIÓN DE SEMEN.



SI BIEN SU HAZAÑA NO HA SIDO TENIDA EN CUENTA POR PARTE DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ATLETISMO, EL LIBRO GUINNESS DE LOS RÉCORDS, SÍ HA REGISTRADO SU PROeza.



La modalidad es ingestión de semen, pero la parte más dura en realidad, es la extracción!

...COMENTOS ROCÍO PARA NUESTRO MANUAL...



"Mi más seria competidora fue la americana..."
RECUERDA ROCÍO.



"Lo cierto es que llevo practicando desde muy niña. Al principio era muy torpe. Fue mi primo Piedad quien más me ayudó!"



"Recuerdo las comidas familiares en el campo. Nos escondíamos en la arboleda con mis primos y siempre era yo la que ganaba, dejando a mi hermana en ridículo..."



AHORA ROCÍO ENTRENA CON DUREZA PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL QUE TENDRÁ LUGAR EN ÁMSTERDAM. ENHORABUENA, ROCÍO, POR LOS TRIUNFOS CONSEGUIDOS, Y SUERTE!

Un húmedo, gris y bochornoso 5 de agosto, moría en la isla de Guernsey John Alessandro Scouts, alias John Willie. Corría el año 1962. Murió solo, olvidado, posiblemente arruinado y, desde luego, deprimido. Unos meses antes había destruido sus valiosos archivos. El asesinato en 1958 de Judy Ann Dull, una de sus modelos favoritas, a manos de un sádico conocido como "el asesino del bondage", por la forma en que perpetraba sus crímenes, fue el desencadenante que le precipitó al abandono de su actividad creativa y, de alguna manera, a esa forma de autodestrucción que es la eliminación traumática de todo vestigio de la misma.

Entre su nacimiento en Singapur y su muerte, Willie se había dedicado —sobre todo— a atar mujeres. Empezó con Holly —su esposa, modelo y ayudante— y terminó creando a Gwendoline, una dulce, ingenua, exuberante e indefensa heroína que ha poblado los sueños húmedos de medio mundo (el masculino), incluidos, claro está, los de quien esto escribe. En sus ratos libres, Willie fundó Bizarre (una revista de la que fue director, redactor, fotógrafo, dibujante, jefe de ventas y vendedor), se peleó con Irving Klaw (padrino de Betty Page y otro mito del sadomasoquismo ilustrado) y permitió —muy a su pesar— que un principiante (Eric Stanton) estropease los primeros originales de "Gwendoline y la princesa desaparecida", una obra con demasiada carne para la época y que Klaw había cen-

surado. En los escasos números de Bizarre de los que fue directamente responsable, Willie elaboró toda clase de teorías sobre las ataduras, los zapatos de tacón alto y cierto tipo de vestuario tendiente a resaltar las ondulaciones femeninas. Dicen sus biógrafos que en sus momentos de depresión se volvía más agresivo y sangriento. Es probable que las peleas con Klaw tuviesen como resultado "Gwendoline, artista de las fugas", la más dura de sus historietas y una obra que Willie se negó a acabar, para impedir que Irving la publicase. Cuando en 1958 se retiró a California y editó por su cuenta una Gwendoline reelaborada y con páginas añadidas al original y decidió titularla "La dulce Gwendoline y la carrera por la copa de oro", era ya un artista lo suficientemente maldito como para ser influyente. Desde entonces hasta nuestros días, la presencia de su espíritu es una constante en la obra de numerosos artistas. Sabemos cuándo le conoció Stanton, Frollo asegura haberle descubierto en los cincuenta y Saudelli calla; pero su importancia en el mundo de la historieta erótica está fuera de toda duda. Que John Willie es capaz de desatar todo tipo de pasiones lo prueba el hecho de que algunos amigos míos serían capaces de asesinarme si supiesen que tengo el número 1 de Bizarre. Los comprendo perfectamente, pues yo sería capaz de matar por el número 2.

José M. Poncer



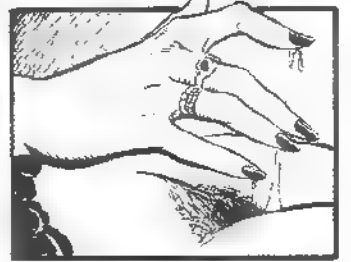
Nuevas aventuras de **LA DULCE GWENDOLINE**

concepto e historia de **Piselli & Morrocchi**
dibujo de **Leone Frollo**

EN LA PIAZZA SAN MARCO,
POR LA TARDE...

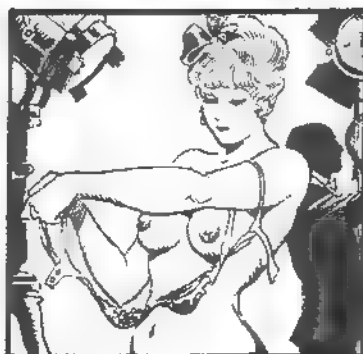
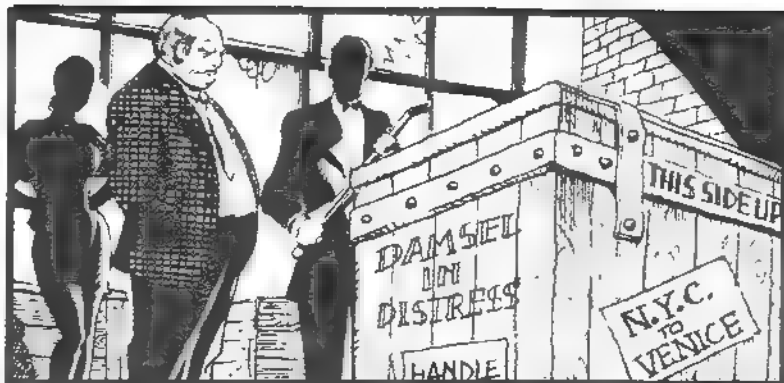
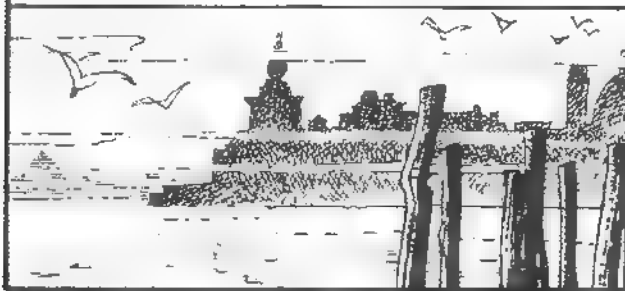




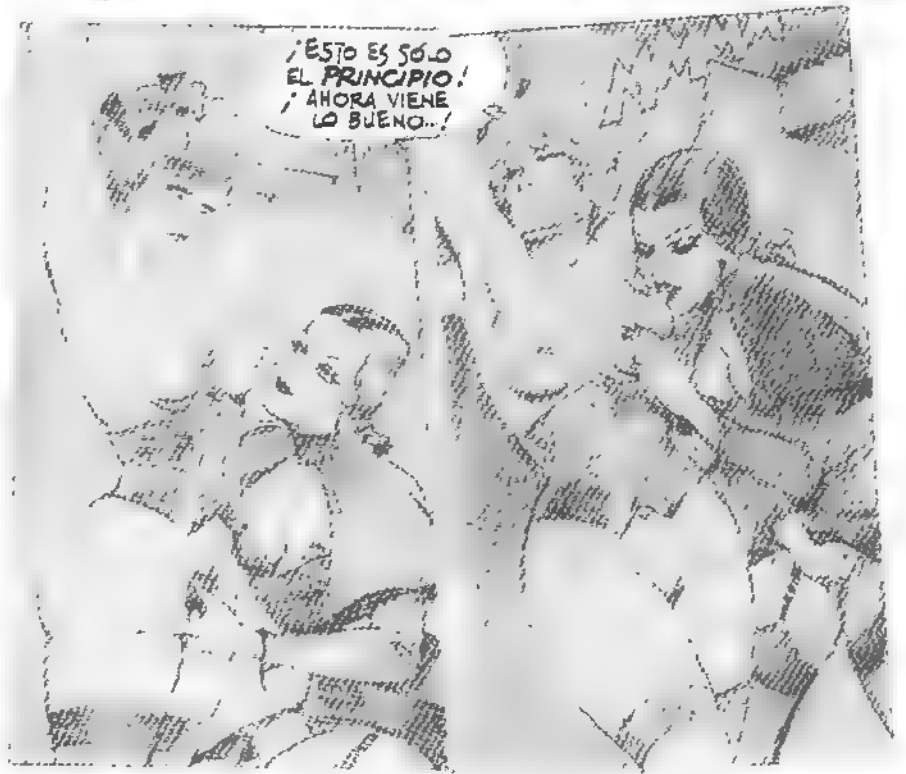
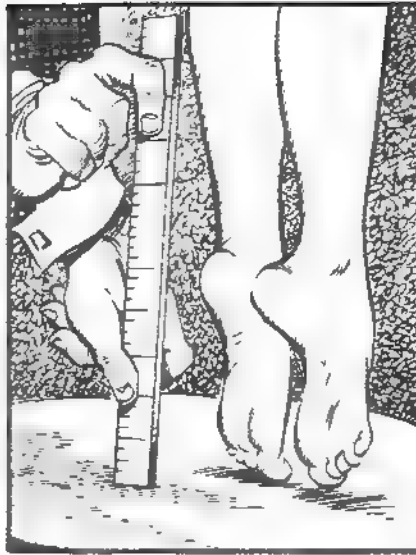




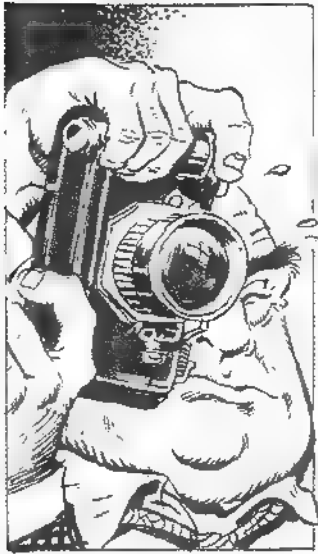
A LA MAÑANA SIGUIENTE, EN UN TINGLADO PROPIEDAD DE MR. WALK, EN LA ZONA PORTUARIA ...



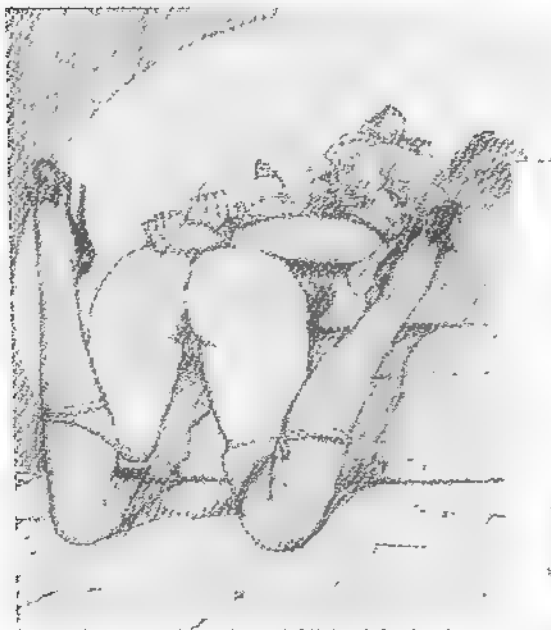








LOS GUSTOS
DE LA
CONDESA...





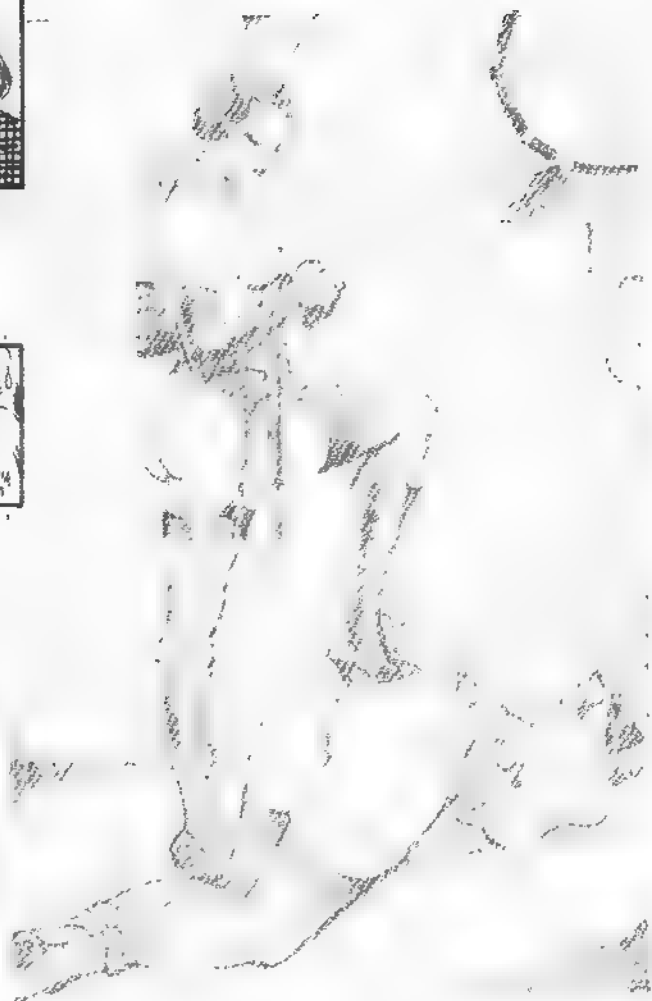




¡SIR D'ARCY!
¡ENCIENDA LOS
FOCOS DE
DIEZ MIL!



¡ZOOMAZO
HACIA ADELANTE!



¡¡¡ ESTOS
COLECCIONISTAS ESTÁN LOCOS !!!



F/N-



NAVIDAD, CALIENTE NAVIDAD

Hace meses que "es Navidad en El Corte Inglés" y hora es que en "La Trastienda" saquemos a pasear a nuestros lascivos Reyes Magos.

Si no sabes cómo quedar bien con la oveja negra de la familia, no pases la página. Nuestra sección de este mes te ofrece una guía completa para satisfacer los deseos del más perverso de los mortales. Sigue nuestros consejos y quedarás bien hasta con el carnicero de Rostov. Palabra.

PARA MADRES SOLTERAS

A pesar de tus muchos años en la barra americana no has conseguido sacarle adelante. Tantos esfuerzos para darle una educación decente y el niño sólo te come steak tartare, ha intentado fundir al gato en el microondas y pone los ojos vidriosos cada vez que en televisión sale el anuncio de las muñecas "Famosa".

Pues bien, tranquila porque lo tienes fácil. Suscríbete a "2.000 Maníacos", un fanzine valenciano, grumoso y sangrante, que dedica un amplio espacio al mundo del porno y el resto, a partes iguales, a cuantas manías existen en este mundo de nuestros pecados y, probablemente, a cuantos pecados existen en el resto de los mundos. Se lee fatal porque lo suyo no es de diseño (lo que te garantiza que el niño va a estar enrollado como mínimo un trimestre), pero contiene información, nervio, cachondeo y marcha. Cuesta sólo 250 pesetas —aunque dicen que va a subir— y es imprescindible hasta para quienes odiamos la carne cruda.

Amenazan con un especial de cien páginas dedicado a la pornografía, con lo que es probable que el nene abandone esa mala costumbre de masturbarse delante de las casquerías y de robarte los *tampax* usados.

2000 MANIACOS
Apartado de Correos 5251
46009 VALENCIA



PARA MASOQUISTAS

Si estas cansado de pedirle a Mari Pili que te pellizque las tetillas en el momento del climax, si te gustan las mujeres dominantes y agresivas, si te pierdes por un buen cachete en el culo, tenemos la solución: gástate 7.500 pesetas (lo que ya es bastante doloroso) en "Madonna Sex", el libro-escándalo de la cantante italo americana que ha editado en nuestro país Ediciones B (todo excepto la B es un decir) y te garantizamos un mundo repleto de nuevas experiencias. Si como es de preveer Mari Pili es sensata, lo más probable es que te lo tire a la cabeza y, considerando que las cubiertas son metálicas, el dolor y la sangre están asegurados. Es bastante posible también que te haga tragar la funda plateada que impide comprobar que el interior es una auténtica mierda. A partir de ahí, lo dejamos en tus manos. Si no te corres con los golpes de tu novia, prueba a masturbarte con la factura de la tarjeta de crédito.

MADONNA SEX
Ediciones B



PARA CHICOS DE HOY EN DÍA

Ya sé que no tienes tiempo de ocuparte de las tonterías de ese barbudo que tienes por padre. LLevas razón. Se quedó colgado de ese 68 que tú no sabes a qué época prehistórica pertenece. Me consta que las empresariales te traen loco y que el resto del tiempo lo tienes ocupado con el superintendo y con sacar brillo a las dieciséis válvulas, pero hombre, no seas así, que estamos en Navidad.

Regálale el álbum de "Shake Books" que recoge los pósters de las películas malditas de la denominada "Sexploitation" y dale un rato de felicidad. Seguro que al viejo le relucen las canas al ver las carátulas originales de tanto burlesque, nudie, cutie y demás rarezas del cine basura. El libro abarca el espacio comprendido entre los inicios del cine erótico de serie B en los años 30 y sus momentos de máximo esplendor allá por los 60, esa década prodigiosa que tan buenos recuerdos le trae a tu padre. En conjunto es un documento interesante aunque incompleto. Una filmografía y algunos datos añadidos a la simple recopilación, no habrían venido mal. No obstante, al viejo le volverá loco.

FROM EXPLOITATION TO SEXPLOITATION
Shake Books. 449 12th St. Brooklyn, NY 11215. USA

PARA NOVIAS SEDUCIDAS Y ABANDONADAS

Si hace semanas que no te contesta al teléfono. Si sólo vive para pintarrapear sus maquetas de Star Trek, si lo último que te dijo fue que tus tetas le recordaban a la nave "Enterprise", ahora tienes la ocasión de pedirle a Santa Claus que le regale el especial que "Model and Toy Collector" ha dedicado a las mujeres. Cuando empiece a pasar su diminuto pincel por las protuberancias de Elvira, cuando descubra el trasero de Wonder Woman y empiece a pintarle la S a Supergirl, seguro que se acuerda de ti y de lo que tienes entre las piernas. Como ves no hay nada perdido, sólo hay que saber

luchar con las armas adecuadas.

Eso sí, dile a Santa que prepare cinco pavos USA.

MODEL AND TOY
COLLECTOR 22
ALL FEMALE
ISSUE
330 Merriman
Road. Akron,
Ohio, 44303.
USA.



PARA AMAS DE CASA SEXUALMENTE ACOSADAS

Sobre todo si estás cansada de soportar a un marido que insiste en que sustituyas el clásico camisón por medias de malla y liguero y las babuchas por zapatos de tacón de aguja.

La solución puede estar en colgarle (del árbol de Navidad) un paquetito con la cuarta entrega de las cartas que Mother Productions dedica a la mítica modelo desaparecida.

Esta nueva remesa responde al nombre de Betty Page Passion e incluye una amplia selección de fotografías procedentes del estudio de los hermanos Klaw. Naturalmente el puzzle de la parte posterior te garantiza un marido entretenido e inofensivo durante una temporada.

No son muy caras y si quieres conocer más sobre otras producciones de la casa, para prever posibles ataques futuros de tu cónyuge, puedes solicitarles el catálogo. Te lo envían sin cargo.

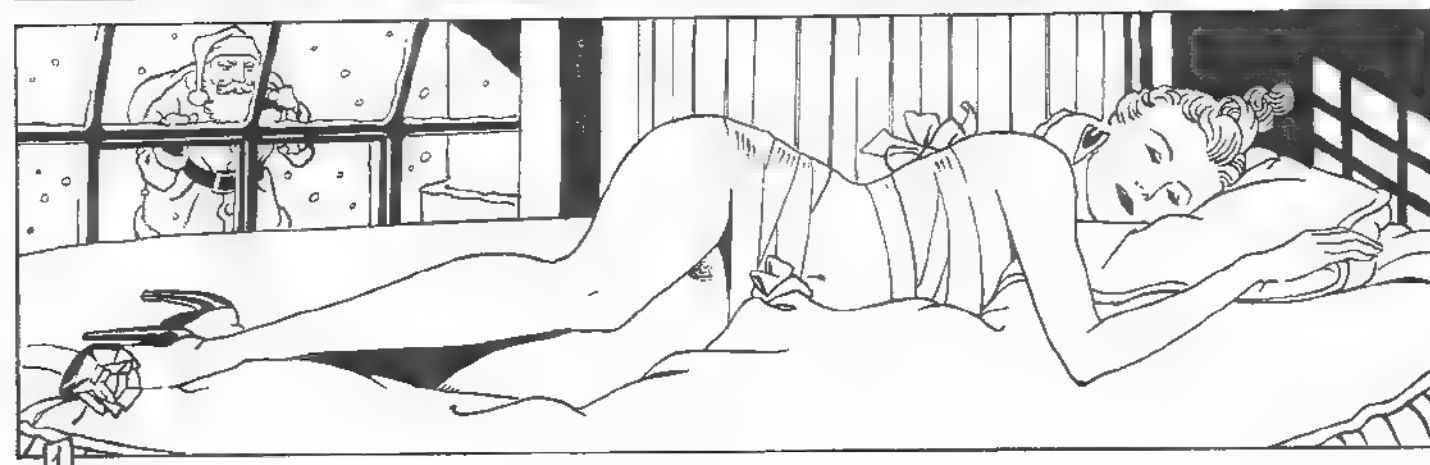
BETTY PAGE PAS-
SION
Mother Productions
P.O. Box 325
ATWOOD, CA
92601
USA



Si has llegado hasta aquí y no has conseguido un regalo adecuado para tu "loco/a favorito/a", sólo te podemos aconsejar que repases los números atrasados de Kiss, donde podrás encontrar un amplio surtido de ofertas a gusto del más perverso de los consumidores. Lo dicho, felices y calientes fiestas.

J. M. PONCE

NUEVA YORK, Regalo de Navidad.





fin

¿CÓMO SE RECONOCE A UN YUPPIE ADOLESCENTE? EL COCODRILO DE SU CAMISETA TIENE ACNÉ. ¿SABÉIS EL DEL YUPPIE

QUE TUVO EL GRASMO...

RUIDOSO DE SU VIDA?

CASI DESPERTÓ A SU MUJER.

¿POR QUÉ LOS NIÑOS DE FAMILIAS POBRES

TIENEN LAS PELLAS MÁS

GRANDES QUE LOS NIÑOS YUPPIES? PORQUE LOS NIÑOS YUPPIES TIENEN MÁS JUGUETES. • ¿PARA QUÉ CRUZA LA

FIRKIN CONTRA LOS YUPPIES

HUNT EMERSON and TYM MANLEY

¿POR JUGAR CON EL DINERO DE OTROS.



UN GRAN PEQUEÑO PROBLEMA!

CALLE UN YUPPIE? PARA LLEGAR AL CENTRO. (BREVE PAUSA)

¿CERRABAS LOS OJOS Y DECÍAS: "¿QUIÉ TE CHUPE QUÉ 3'?", ¿POR QUÉ LOS YUPPIES CIERRAN LOS OJOS MIENTRAS FOLLAN? ¿PARA PODER IMAGINAR QUE VAN DE COMPRAS • BASTA.

¡YQ LO SE!
¡ES PATÉTICO!



EN QUE SALE DE LA DUCHA PARA MEAR. ¿POR QUE LOS YUPPIES TIENEN PATAS DE GALLO? DE TANTO EN...

CATA LOGO

Siempre hacemos los envíos por correo certificado!

REVISTAS "d VIBORA"

n° 7	160	n° 102	360
n° 10	160	n° 103	360
n° 11	165	n° 104	360
n° 12	185	n° 105	360
n° 16	210	n° 106	360
n° 17	210	n° 107	495
n° 23	235	n° 108	360
n° 27	235	n° 109	330
n° 35	235	n° 110	330
n° 41	250	n° 111	330
n° 43	250	n° 112	330
n° 44	250	n° 113/114	425
n° 48	275	n° 115	340
n° 49	275	n° 116	340
n° 52	275	n° 117	340
n° 55	275	n° 118	340
n° 56/57	375	n° 119/120	450
n° 58	325	n° 121	340
n° 60	325	n° 122	340
n° 62	325	n° 123	340
n° 64	325	n° 124	350
n° 67	325	n° 125	350
n° 68	325	n° 126/127	450
n° 70	325	n° 128	350
n° 74	330	n° 129	350
n° 75	330	n° 130	360
n° 76	330	n° 131	360
n° 77	330	n° 132	475
n° 78	330	n° 133	375
n° 80	330	n° 134	375
n° 81	330	n° 135	375
n° 82	450	n° 136	375
n° 83	395	n° 137	375
n° 85	390	n° 138/139	495
n° 86	350	n° 140	385
n° 87	350	n° 141	385
n° 88	350	n° 142	385
n° 89	350	n° 143	385
n° 90	350	n° 144	495
n° 91	450	n° 145	395
n° 92	350	n° 146	395
n° 93	350	n° 147	395
n° 94	350	n° 148	395
n° 95	450	n° 149	395
n° 96	360	n° 150	495
n° 97	350	n° 151	400
n° 98	360	n° 152	400
n° 99	350	n° 153	400
n° 100	460	n° 154	400
n° 101	360	n° 155	495

REVISTAS "Comix KISS Comix"

n° 1	350	n° 8	350
n° 2	350	n° 9	350
n° 3	350	n° 10	350
n° 4	350	n° 11	350
n° 5	350	n° 12	350
n° 6	350	n° 13	375
n° 7	350	n° 14	375

NUMEROS ESPECIALES "d VIBORA"

MÚSICA	185	GUERRA	300
ITALIA	210	PASIÓN	300
CRIMEN	250	GRAB. BRETAÑA	375
HUMOR	295	JAPÓN	425
SOLO POSTERS	375		

- SEÑALE CON UNA CRUZ LOS TÍTULOS QUE DESEE RECIBIR.
- SUME LAS CANTIDADES, ANADA GASTOS DE ENVÍO Y ANOTE EL RESULTADO TOTAL.
- INDIQUE SUS SEÑAS Y CIFRAS CLARAMENTE.

LIBROS COLOR

ERASE UNA VEZ (2ª edición)	950
MI VIDA COMO FANTASMA	950
MARIO GAMMA "EL GRIEGO"	850
LA FLOR ENAMORADA	850
BONSAI Damian	850
LOS SUEÑOS DEL NIÑATO	800
MECHANICS	950
RANKEROX EN NUEVA YORK (4ª edición) Liberator/Tamburini	850
RANKEROX-2 FELIZ CUMPLEAÑOS LUNA (3ª edición) Liberator/Tamburini	850
SQUEAK THE MOUSE Mattioli	1.200
EL BESO SECRETO (2ª edición)	800
PETER PANK (4ª edición) Mex.	950
LIKANTROPUNK (3ª edición)	900
PANKINISTA Nov/Gabri	850
MUJERES FATALES	800
ANARCOMA-1 (3ª edición)	1.300
ANARCOMA-2 Nazario	850
MUJERES RARAS Nazario	1.100
HISTORIAS DE AMOR Y ODIO	900
TURNO DE NOCHE	950
AMOR LIMPIO (2ª edición)	800
SE PUEDE FUMAR DESPUES DE LA MUERTE? Veyron	950
NICOTINA Yona/Bodast	900

DIRTY COMICS

DIRTY CATALA Anonimo	525
DIRTY-2 (3ª edición) Anonimo	650
DIRTY-3 (2ª edición) Anonimo	600
DIRTY 4 Anonimo	675
DIRTY BRASIL (2ª edición)	600
CHERRY-1 Larry Welt	700
CHERRY 2 Larry Welt	700
CHERRY-3 Larry Welt	700
CHERRY-4 Larry Welt	760
CHERRY 5 Larry Welt	760

SERIES

RANBA 1	700	RANBA 4	725
RANBA 2	700	RANBA 5	725
RANBA 3	725	RANBA 6	750

COLECCION NECRON

NECRON 1	NECRON 2	NECRON 3
NECRON 4	NECRON 5	NECRON 6
NECRON 7	Magnus	600 Ptas. cada n°.

NOVELA GRÁFICA

EL CONDON ASESINO	495
EL RETORNO DEL CONDON ASESINO	950
EL HOMBRE NUEVO	950
PRETTY BABY	975
JAIMÉ HERNÁNDEZ	995
LAS MUJERES PERDIDAS	995

OMAMA

- WALLER / WORLEY			
n° 1	425	n° 6	49
n° 2	450	n° 7	49
n° 3	450	n° 8	49
n° 4	450	n° 9	55
n° 5	495		

LIBROS BLANCO Y NEGRO

MISTERIOS DE LA CARNE	700
CALONGE Colonga	785
CARRATALA Carriatalá	845
CESSEPE Cascajo	785
INTERNAS (3ª edición)	750
SARITA Galiano/Marta/Pons	600
LUMIS Galiano/Marta/Pons	700
COMPLICES Galiano/Marta/Pons	850
BUTRE BUTAKER Gallardo	575
FUGA DE LA MODELO (4ª edición)	650
TIO EMO Gallardo/Medievilla	640
YONQUIS DEL ESPACIO	750
OTAN SI, OTAN NO	640
CHUCUITA Y MARTYLIN	525
ANGEL Iron	850
EL TORO BLANCO	650
LA TRAMPA Laura	700
TAXISTA (1ª) Ana Riera	850
MONSTRUOS MODERNOS	650
DOCTOR VERTIGO Mark Riera	700
FLORIS SOBRE EL ASFALTO	700
LOS PRIMOS DEL PARQUE	760
LOS CUENTOS DE LOS PRIMOS DEL PARQUE Jaime Martin/Jordy	850
SOPHIE Muñoz/Sampayo	675
SUDOR SUBACA	700
EL ZESTAS-1 Muñoz/Resano	800
EL ZESTAS-2 Muñoz/Resano	800
NATARIO Nazario	700
TRAS EL TELON DE ACERO	850
MARIA LANUIT (3ª edición)	800
AMIGAS (2ª edición) Pons	700
LOLA Y ERNESTO Seguí	700
JODER CON LOS AGUIRRES	650

COLECCION "OBRAS COMPLETAS"

1 Mis problemas con los mujeres (2ª edición)	700
SI TO FUERA REY Crumb	650
3 Historias de mi vida	700
4 Mode O'Day	700
MAGNUS	
1 El Desconocido (1)	800
2 El Desconocido (2)	850
3 El Desconocido (3)	895
4 Mi vida en el 3000	800
SHELTON	
1 (2ª edición) Frank Brothers	700
2 (2ª edición) Frank Brothers	760
3 (2ª edición) Frank Brothers	760
5 Frank Brothers	700
7 (color 2ª ed.) Frank Brothers	850
8 (color 2ª ed.) Frank Brothers	850
9 Gato Fat Freddy	760
10 Gato Fat Freddy 2	790
11 Frank Brothers	850

BARES I MUJERES PONS

n° 1	250	n° 2	275
------	-----	------	-----

COLECCION DE DOLSHO

EL SUEÑO 100.000 Shelton	235
RIC Y CLARA (en catalá) Carrión	1.050

COLECCION X

X-1 NINAS EJEMPLARES (3ª edición) Lav	425
X-5 EX LIBRIS EROTICIS (2ª edición) Rotundo	595
X-7 FLOR DE LOTO Pichard	550
X-8 JUEGO DE DAMAS Varenne	550
X-9 LIZ Y BETH (II) Lewis	550
X-10 ENCICLOPEDIA	575
AFRODISIACA Luques	575
X-12 EGO TRANSFER Leclaire	575
X-13 BASTARDO DE VENUS	575
X-14 MARIE GABRIELLE (II)	575
X-15 FANNY HILL (color)	800
X-16 LA NOCHE BARBARA	595
X-17 ENCICLOPEDIA	595
AFRODISIACA (I) Luques	595
X-18 NOCHES DE CRIPTEA	650
X-19 MARIE GABRIELLE (III)	595
X-20 LIZ Y BETH (III) Lewis	750
X-21 MONA STREET Frohls	650
X-22 ENCICLOPEDIA	650
AFRODISIACA (II) Luques	650
X-24 LAS AVENTURAS DE CICCIOUNA	625
X-25 RANGOM Hapgood	675
X-26 PRIMERAS LECCIONES	625
X-27 EX LIBRIS EROTICIS (II)	625
X-28 LIZ Y BETH (IV) Lewis	675
X-29 TELEFONO EROTICO	625
X-30 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (I) (color) Vos Gailho	950
X-31 LA CLINICA DE LOS DESEOS Arcor	650
X-32 EL HOTEL HAPPY (Happoor)	650
X-33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (color) Vos Gailho	950
X-34 UNA MUJER CASADA Davis	650
X-35 MARIE GABRIELLE EN ORIENTE (I) Pichard	650
X-36 MARIE GABRIELLE EN ORIENTE (II) Pichard	650
X-37 VIOLACION DE UNA PAREJA Grundig	650
X-38 TRAMARA Y JUDA (color)	950
X-39 HERMANAS	750
X-40 JUEGOS FINACIEROS	700
X-41 SEVILLA, MI AMOR	700
X-42 DOCTOR SEXO Arcor	700
X-44 CONVERSACION SUCIA	975
X-45 CAROL ENTRE REJAS	700
X-46 VENGANZA Narvosa/Onliya	725
X-47 VIOLACION DE UNA PAREJA (II) Grundig	725
X-48 CAROL EN BUENOS AIRES	725
X-49 MARIPOSA DE PLACER	725
X-50 DOCTOR SEXO (II)	725
X-51 SERVICIO COMPLETO	725
X-52 LA ESPIA Coq	725
X-53 NAGARIA (color) Peter	995
X-54 CALL G R L. Linea Caliente	750
X-55 VIOLACION DE UNA PAREJA (I) Grundig	750
X-56 LA MUJER PERFECTA	750
X-57 PEQUEÑAS VICIOSAS "The wonder years" (color) Montu/Boa	950
X-58 VIVIANA Ferecious	750

COLECCION HISTORIAS COMPLETAS

1 ESCALERA DE VECINOS Pons	195
3 PIES DE PATO Beto	225
4 MORDISCOS DE AMOR Beto	225
5 NOTAS DE UN VIEJO VERDE Schultheiss/Bukowski	225
6 LA MUELA PICADA Petrillos	225
7 ORDINARIA LOCURA Schultheiss/Bukowski	225
8 NO HAY PIEDAD Rotundo/Mignasco	275
9 ERMA JAGUAR Varenne	225
10 EL CERDO EDMUNDO VA A AFRICA Rochetta/Veyron	225
11 EL ESPECIALISTA Magnus	225
12 HITLER'S KOKAINE Holmes	250
13 MURACAN Badozzini/Lanosa	225
14 DOM CIPOTON Badozo	225
15 ESCALERA DE VECINOS 2	225
16 LA PANDILLA Paszenzo	225
17 1 us. AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO Rochetta/Veyron	225
18 EL TESORO DE LOS IMBALAS Bacilio/Mescola	275
19 ERMA JAGUAR 2 Varenne	225
20 SOPA DE GRAN PENA Beto	250
21 EDMUNDO EN ESPAÑA	275
22 TIJUANA CONNECTION Holmes	195
23 SANGRE DE BARRIO	250
24 STELLA NORIS	225
25 CANALLA	250
26 BERNARD LERMITTE-1 Veyron	250
27 CALOR HUMANO (I) Beto	250
28 CALOR HUMANO (II) Beto	250
29 CARAJA Bacilio	250
30 EL 4º PODER CONTRA LOS NADA	225
31 IBA Varenne	225
32 A CUERPO DESCUBIERTO	225
33 BERNARD LERMITTE-2 Veyron	225
34 LA BASCA QUE MAS CASCA	225
35 CUERPO A CUERPO Varenne	195
36 AMIGOS Pons	195
37 OLOR A CHICAS Aron	250
38 OLOR A CHICAS-2 Aron	275

OTROS

TAPAS PARA LA REVISTA EL VIBORA: INDICAR PARA LOS NUMEROS...

ESPECIALES, 1-6 7-12, 13-18, 19-24, 25-30, 31-36, 37-42, 43-48, 49-54, 55-60, 61-66, 67-72, 73-78, 79-84, 85-90, 91-96, 97-102, 103-108, 109-114, 115-120, 121-127, 128-133, 134-139, 140-145 146-151 ...500 Ptas. cada unidad.

SUSCRIPCIONES

Durante un año no te aumentamos el precio/ además los extras te salen al precio de uno normal.

REVISTA "Comix KISS Comix"

Me suscribo a "Comix KISS Comix" por un año (12 n°). El primer n° que desea recibir es el: ESPAÑA: 4000 Ptas. EXTRANJERO: 5000 Ptas.



GASTOS DE ENVÍO... (SUSCRIPCIONES: ESPAÑA): HASTA 2500 PTAS. 125 PTAS. MAS DE 2500 PTAS. GRATUITO

TOTAL PTAS

FORMA DE PAGO: TALON BANCARIO, GIRO POSTAL (INDICAR N°), SELLOS DE CORREOS DE 50 Y 100 PTAS. SIN RECORTAR

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

D.P./CIUDAD _____

Si no quiere cortar esta pagina, fotocópiela o escriba los titulos que desea recibir en una hoja, enviando su pedido a EDICIONES LA CUPILA • Plaza de las Beatas, 3 • 08003 BARCELONA-España

VENTA POR CORREO

W 1 5 5 1 3 0

Eschscholzer & Co. Hamburg

181001 1000





¡NO
DEBERÍAS
PONERTE
ESA ROPA
INTERIOR
TAN
LLAMATIVA!



¿POR
QUÉ
NO?



LA
VERDADERA
ELEGANCIA
CONSISTE
EN
CUIDAR
TAMBIÉN
LAS
PRENDAS
QUE NO
SE VEN.

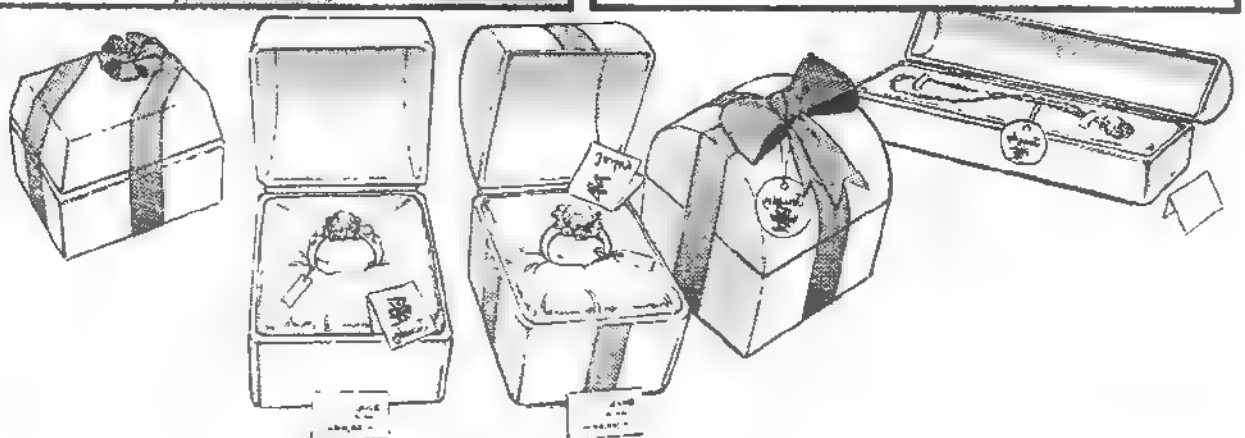
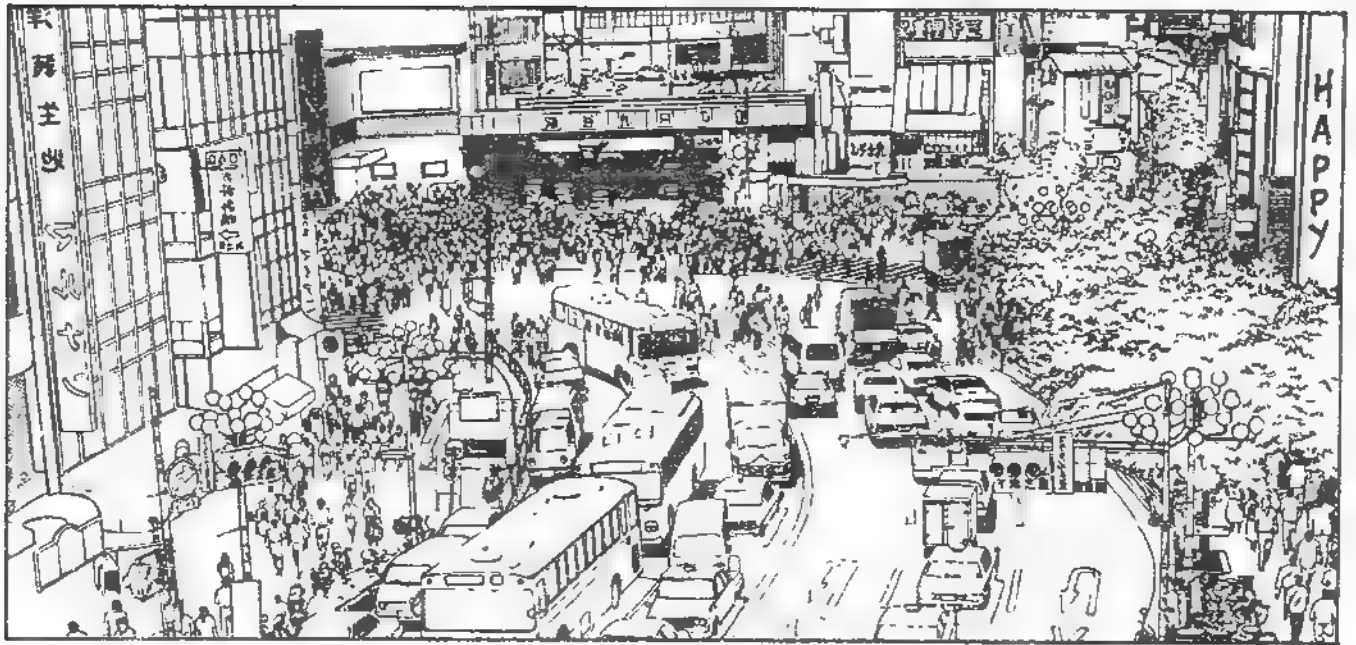


... CÓMO
ERES...

NO SE VEN...
PERO CUANDO
ME PONGO
ESTAS PRENDAS
TAN SEXYS,
ME MUERO DE
GANAS POR
LUCIRLAS
DELANTE DE
ALGUIEN.

ANDA
YA ...
SE TE
OCURRE
CADA
COSA ...







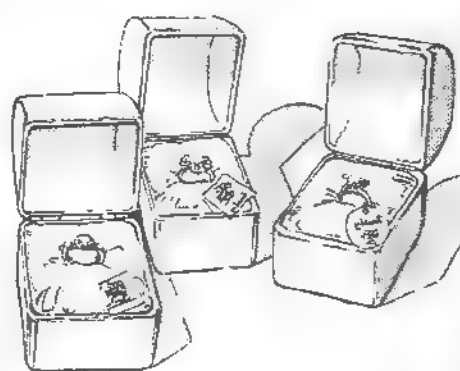
ÉSTE
ÉSTE
Y
ÉSTE...

ENSE-
ÑEMÉLOS,
POR
FAVOR.

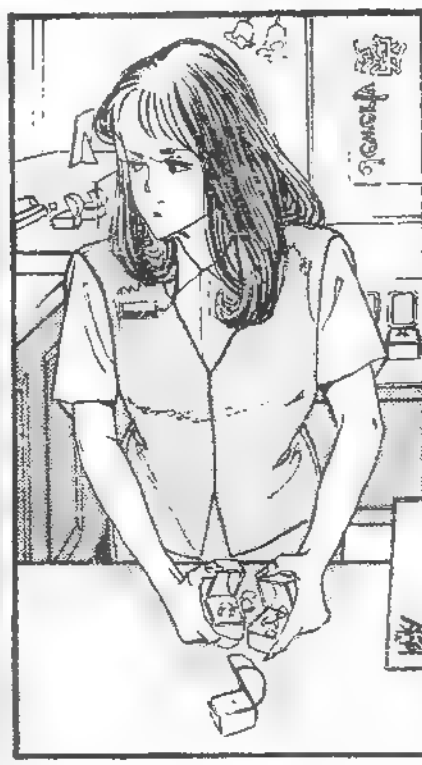
SÍ,
SEÑORA.



¿LE
GUSTAN?
TODOS
TIENEN
CERTIFICADO
DE
GARANTÍA...

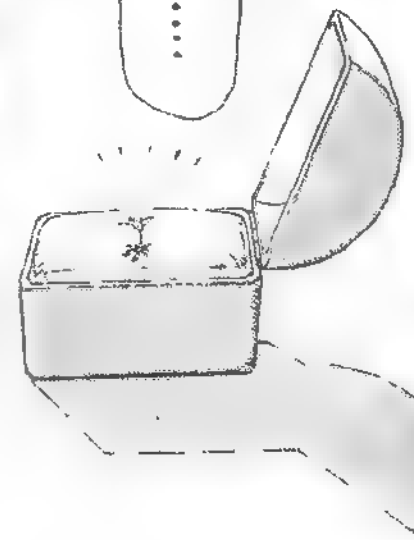


TENGO
QUE
PENSÁR-
MELO...
VOLVERÉ
OTRO
DÍA.



¡VAYA...!

?



OIGA...
OIGA...
¡¡SEÑORA!!



PUES...
ESTO
ES LO
QUE
PASÓ...



MM...

¡YO
NO
HE
SIDO!

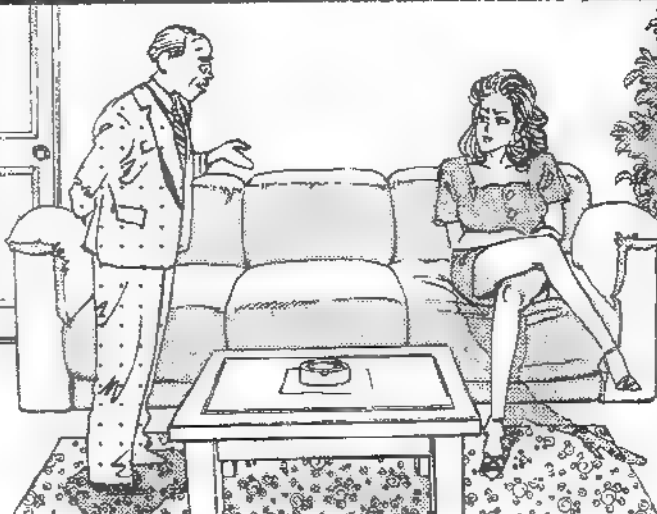
¿YA LO
HAN
BUSCADO
B. EN?



ESTAMOS
EN LA
PUERTA;
PASE
A MI
DESPACHO,
POR
FAVOR...



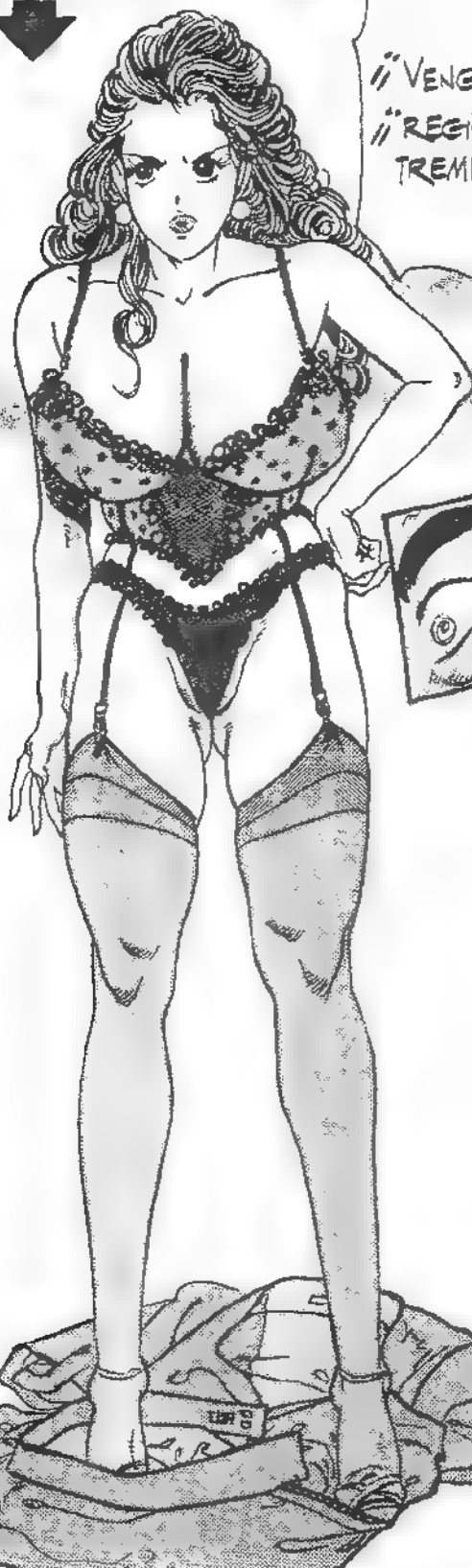
LO HEMOS
BUSCADO A
FONDO Y NO
APARECE.
SÓLO CABE
PENSAR QUE
USTED LO
HA
COGIDO.

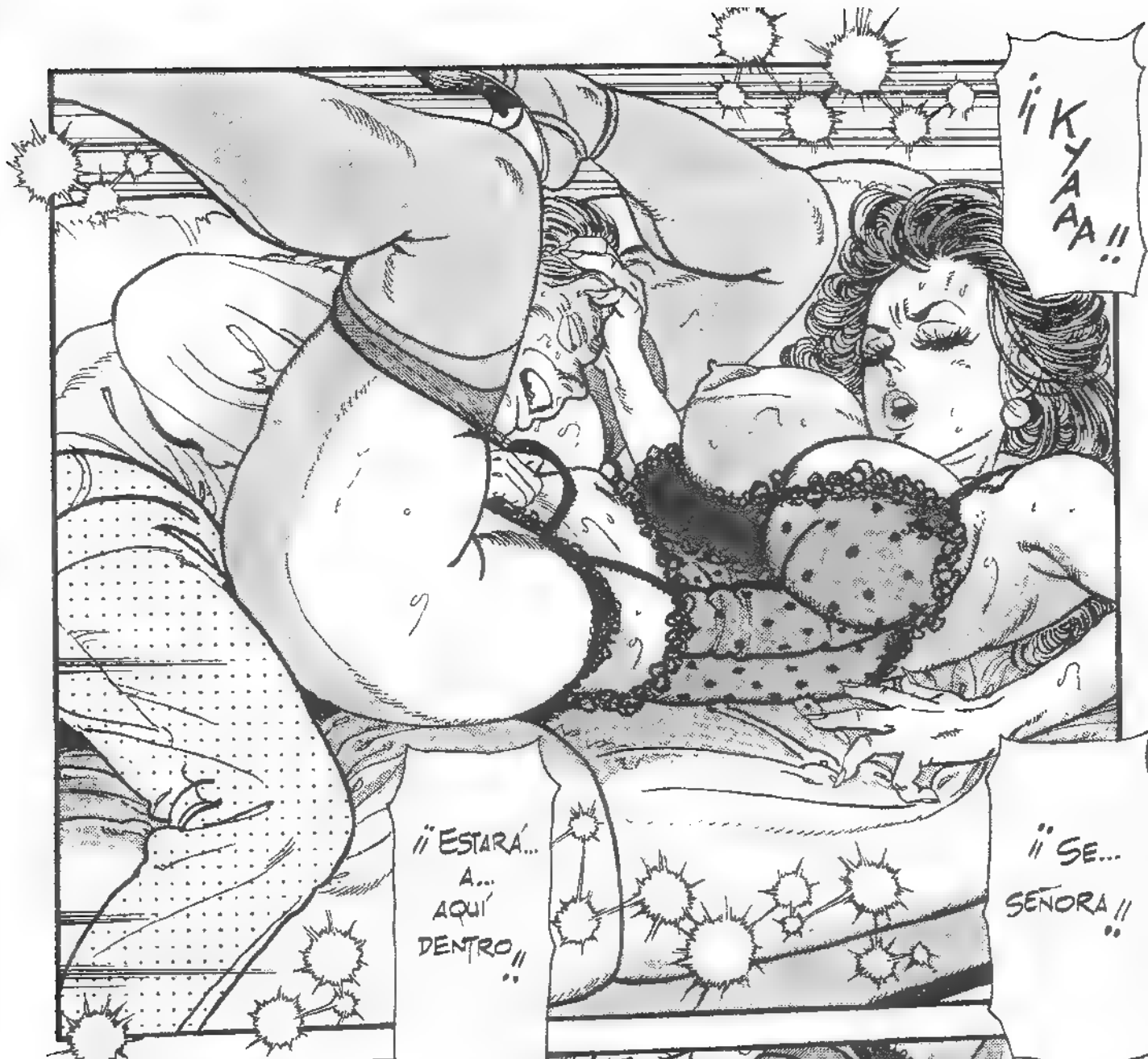


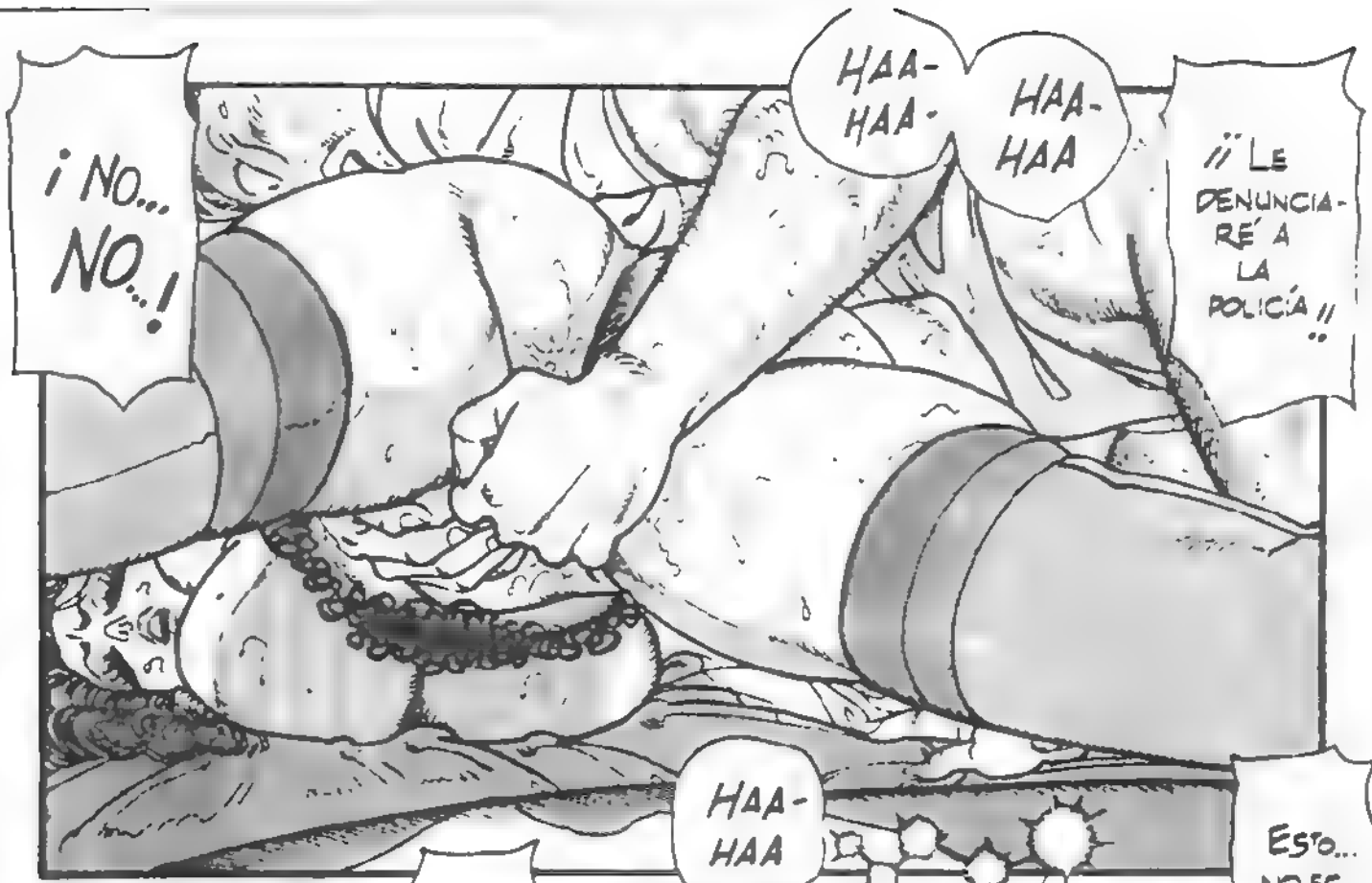
¡NO ES
VERDAD!!
¡ME
ESTA
DIFAMAN-
DO!!

¡ES
UNA
FARSA
DE LA
DEPEN-
DIENTA!!









¡NO... NO...!

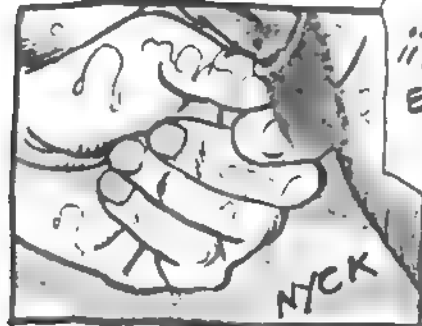
HAA-HAA-

HAA-HAA

¡¡ LE DENUNCIARÉ A LA POLICÍA !!

HAA-HAA

ESTO... NO ES... AH...



¡¡ AQUÍ ESTÁ !!

NYCK



NYCK-NYCK



HAA-HAA

¡¡ SEGURO QUE HA ESCONDIDO EL DIAMANTE DENTRO DEL TODO !!



¡¡ A... AH... !!



¡¡SWURP!!

HAA-
HAA-
HAA-
HAA

HAA-
HAA-
HAA-
HAA

¡¡MÁS...
MÁS
ADENTRO!!

CON
LOS DEDOS
SÓLO...
NO
LLEGARÁ...

HAA-
HAA

¡¡SI NO
SE LA
PONGO MÁS
GRANDE, NO
ENTRARA'
HASTA
EL
FONDO!!

HAA-
HAA

HAA-
HAA

¡¡AM,
MM, MM
MM,
MM!!

¡¡UY!!

HAA-
HAA-

HAA-
HAA

¡¡PUF,
PUF,
PUF!!

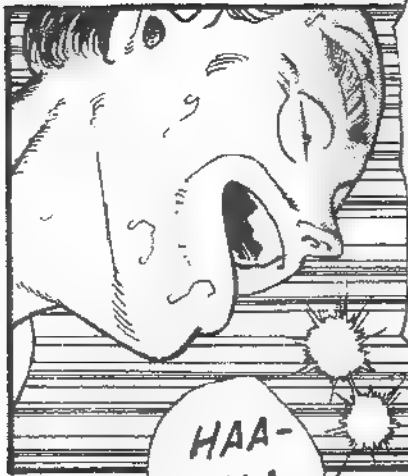
HAA-
HAA-

HAA-
HAA-

HAA-
HAA







“AH...
AHÍ
ESTÁ!!”

¡Tonto,
esto
es el
clitoris!



HAA-
HAA

HAA-
HAA

HAA-
HAA

HAA-
HAA

HAA-
HAA

“AH...
AHORA LO
ROZA...
AH...
AHORA
LO
TOCA!!”



HAA-
HAA

HAA-
HAA

“OOO
H!!”



Lo...lo
SIENTO.
E
PIDO
PERDÓN,
HUMILDE-
MENTE.

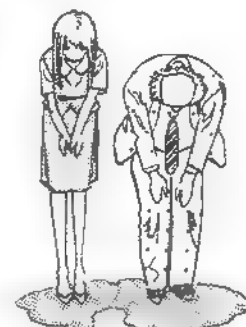


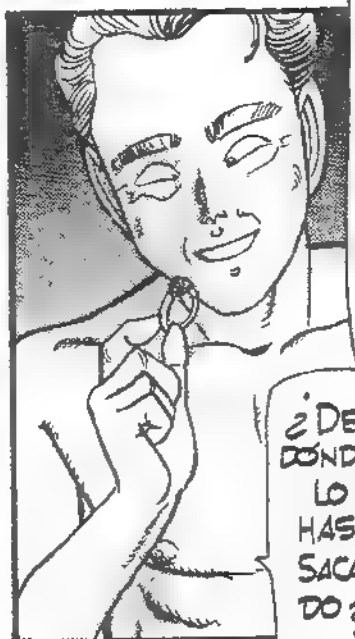
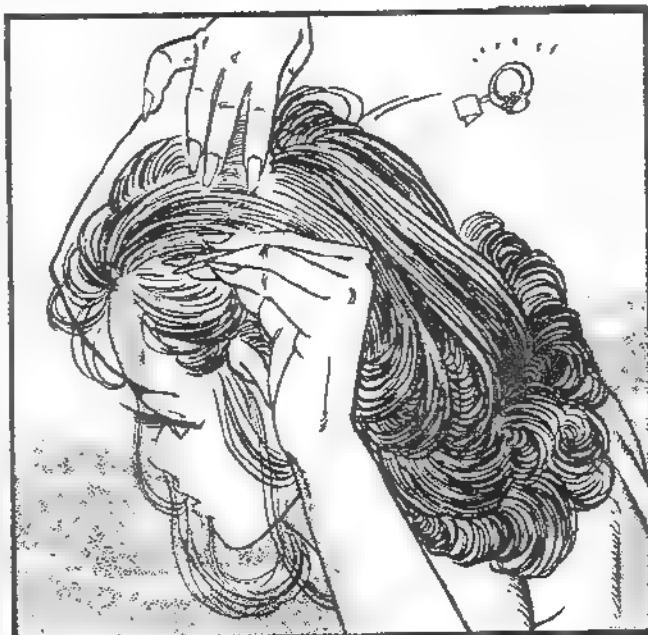
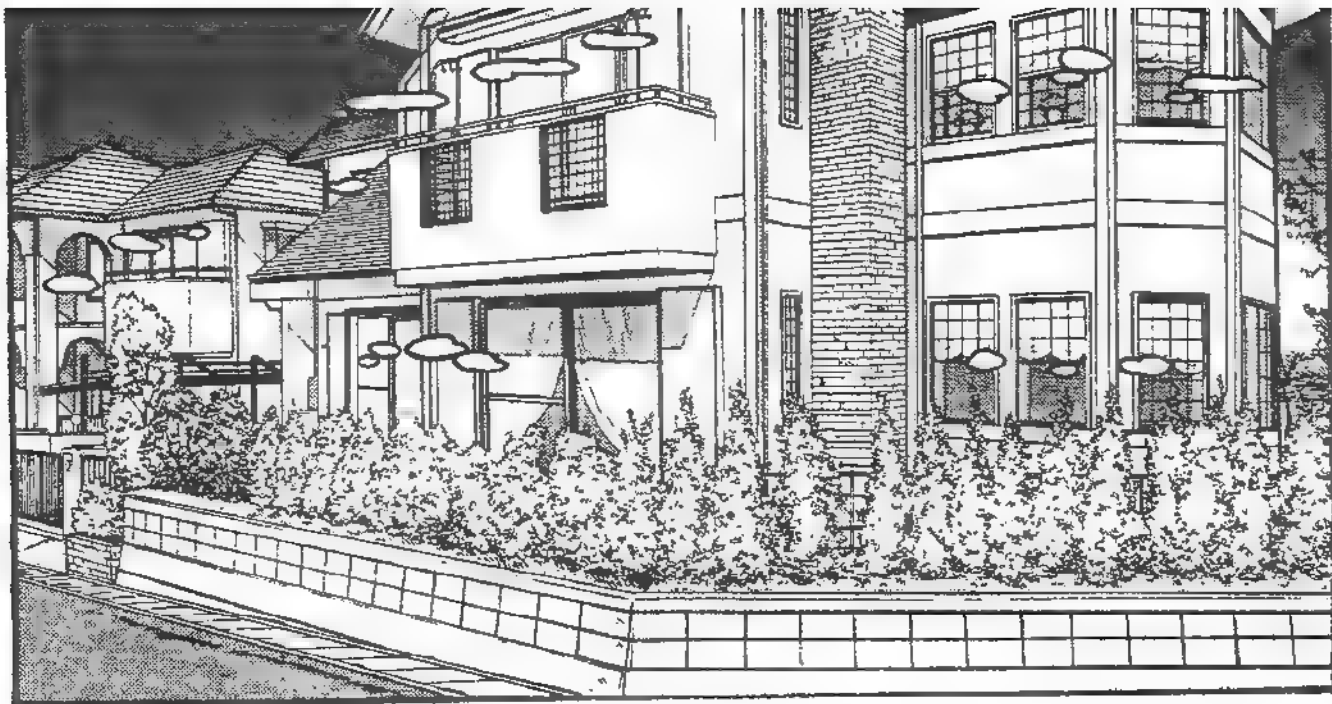
EL CUERPO
Y LA
LENCERÍA DE
LA SEÑORA
SON TAN
TENTADORES...
QUE NO...



JE, JE.
SI UNA NO
SE MODERA
CON SU ROPA
INTERIOR,
LOS
HOMBRES SE
VUELVEN
LOCOS...

LE
PERDONO,
YA QUE MI
INOCENCIA
HA
QUEDADO
PROBADA...





ANDA...
UN DIA-
MANTE
BARATO...

¿DE
DONDE
LO
HAS
SACA-
DO?



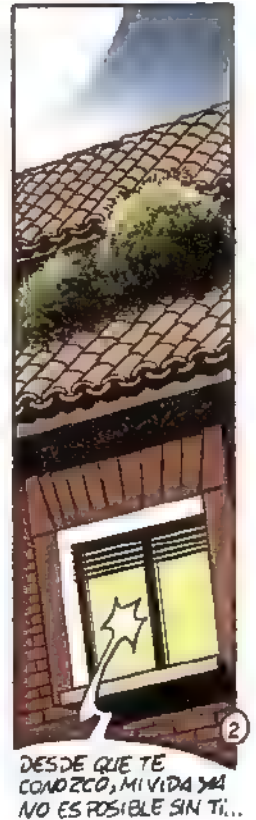
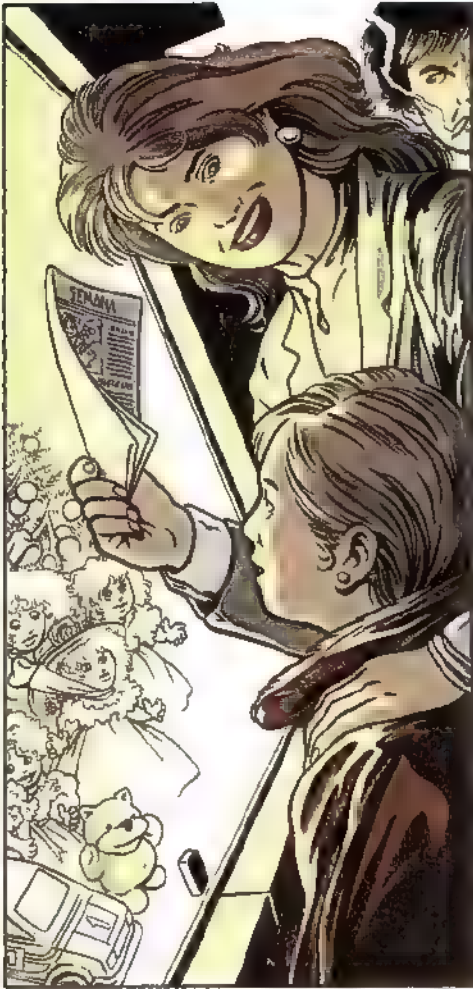
JE, JE, JE...
ME LO
HAN
REGA-
LADO.

¿AH,
SÍ...?

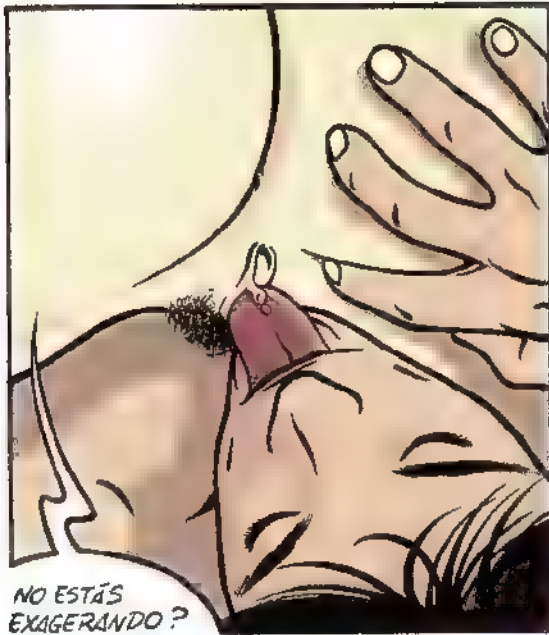
¿QUÉ
ESTARÁ
HACIENDO
AHORA
AQUELLA
DEPEN-
DIENTA
TAN INSO-
LENTE?

FIN





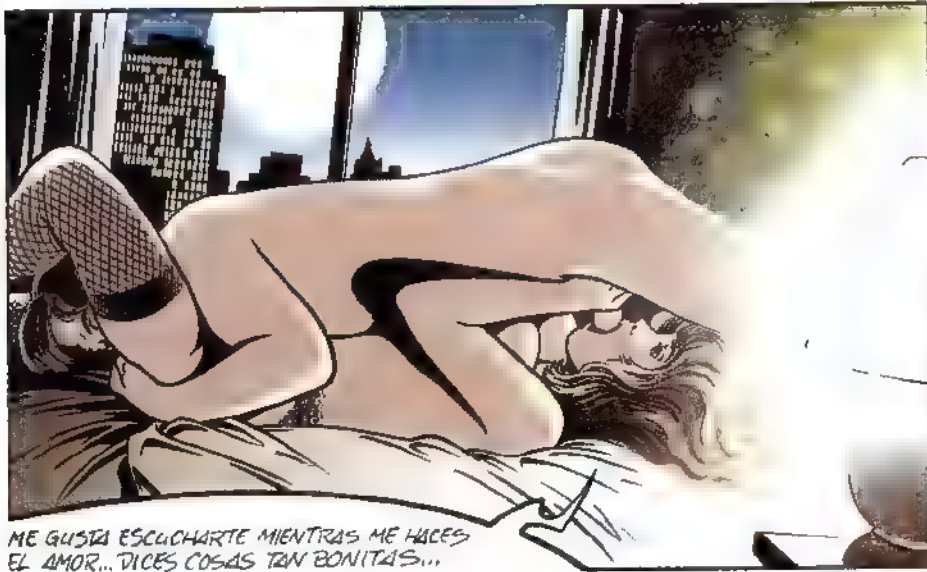
DESDE QUE TE CONOZCO, MI VIDA YA NO ES POSIBLE SIN TI...



NO ESTÁS EXAGERANDO?



HAS DEJUELTO EL CALOR A MI ALMA APAGADA...



ME GUSTA ESCUCHARTE MIENTRAS ME HACES EL AMOR... DICES COSAS TAN BONITAS...



ES LO QUE SIENTO, MARIBEL. TÚ HAS PUESTO FIN A MI SOLEDAD... NO ES PARA ESTARTE AGRADECIDO, AMOR MÍO?



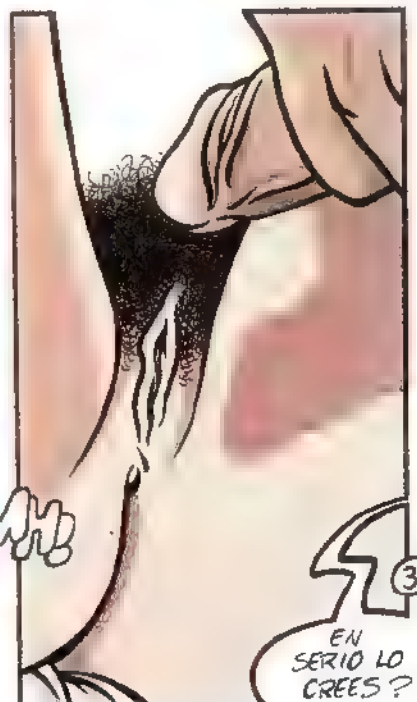
...ADEMÁS NECESITO HABLAR... Y SÓLO TÚ SABES ESCUCHARME



NO DIGAS ESO. ME PONES TRISTE...



HAY MUCHAS PERSONAS CON LAS QUE PUEDES COMUNICARTE... LA CALLE ESTÁ LLENA DE ELLAS...



EN SERIO LO CREES?

SÓLO ES
CUESTIÓN
DE BUS-
CARLOS.

YO POR MÁS QUE
HE BUSCADO NO
HE CONSEGUIDO
ENCONTRARLOS...

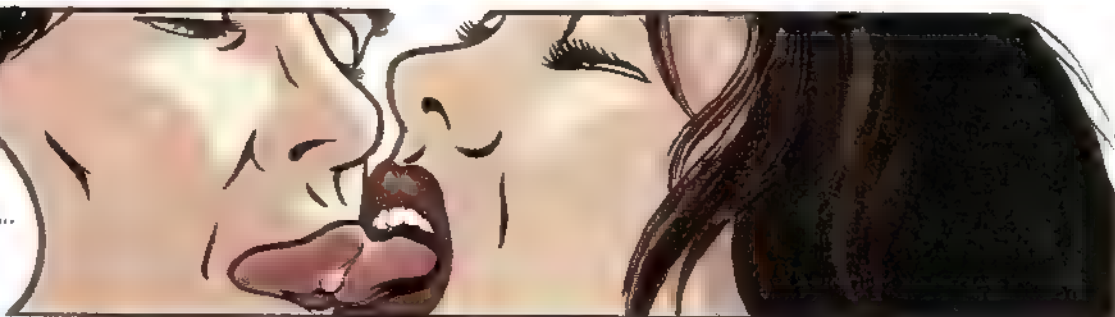
...SÓLO LA BOTELLA ES MI FIEL
COMPAÑERA CUANDO TÚ NO ESTÁS..
ELLA SIEMPRE ESCUCHA...



DEBERÍAS BUSCAR MÁS..
EN ESTAS FECHAS NO ES
AGRADABLE ESTAR SOLO...

LA NAVIDAD
ME DEPRIME.. ES
COMO SI NOS IMPUSIERAN
LA OBLIGACIÓN DE
SER FELICES...

...NO HACEN
MÁS QUE EXALTAR
LA NAVIDAD A TRAVÉS
DE LOS MEDIOS DE
COMUNICACIÓN.. NOCHE
DE PAZ.. NOCHE DE AMOR..
PERO HOY, PASEANDO
POR LA CALLE, SÓLO HE
VISTO AMARGURA
Y SOLEDAD...



YO TAMBIÉN, AMOR, YO
TAMBIÉN.. TÚ ERES
DISTINTO...

NO MENTAS,
POR FAVOR.. LO
DICES POR SEGUIRME
LA CORRIENTE...



...EN
TÚ PUEDO
ENCONTRAR
EL AMOR Y
LA PAZ QUE
SIEMPRE ME
HAN FALTADO
EN ESTAS
FECHAS...





TE HABLO EN SERIO, TÚ
ERES ALGUIEN ESPECIAL PARA MÍ, PABLO...



SI QUIERAS QUEDARTE EN
MI VIDA PARA SIEMPRE...



MI PECHOS
SON TUYOS...

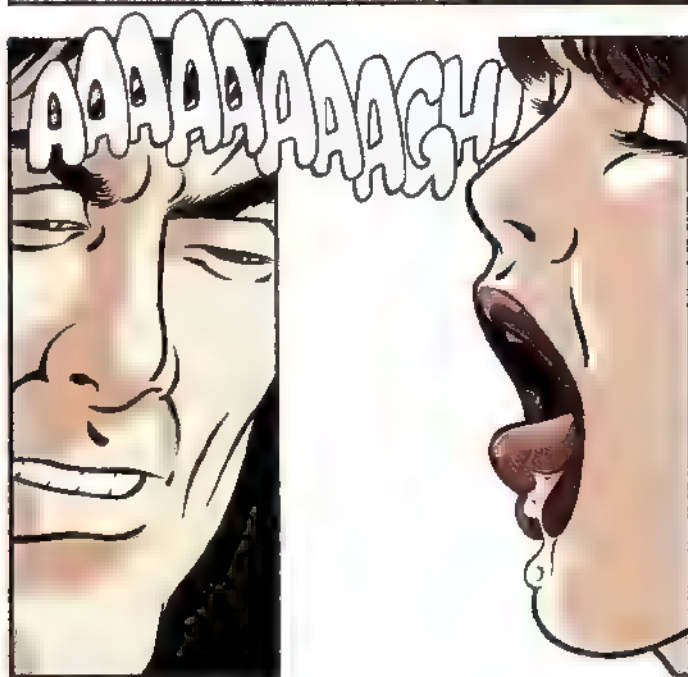
TÓMAME, PABLO...
MI CULO ES TUYO...



MI CORPO...
TODO MI
CUERPO ES
TUYO...

GÓZALO!!

PERO,
POR FAVOR...
NO ME PIERDAS
ESO...









X₅₇



PEQUEÑAS VICIOSAS THE WONDER YEARS

El primer volumen
se agotó en seis meses;
las nuevas aventuras de
las viciosillas, en color,
batirán el récord.
¡Hazte con ellas ya!!

de MÓNICA
y BEATRIZ

